

البحر
WM-110
جسالات منزلية
الأجود والأفضل

تتوفر في جميع محلات الألبان
للبيع والتوزيع
الوكلاء المسمون في لبنان: شافان، ٢٧.٨١

تصدر عن
دار الصحيفتين

الانوار

١٢ صفحة
٢٥ ليرة

بيروت - ١ كانون الأول ١٩٦٥ - السنة ٢٩ - العدد ٩٦٣٥
Beyrouth - 9 Décembre 1965 - 29e Année - No. 9635

مطلوب لشركة "سوموبلاست" أبلح
الشركة الحديثة لتصنيع وتجارة البلاستيك ع.م.م.

١ - معلم خراطة . خبرة لا تقل عن ٥ سنوات .
٢ - ميكانيكي معلم كهرباء عامة خبرة لا تقل عن ٥ سنوات .

الراتب حسب الكفاءة . للمراجعة مركز الشركة أبلح السيد نزيه رياضي . تلفون : ٨٢٢٨٩٦ .

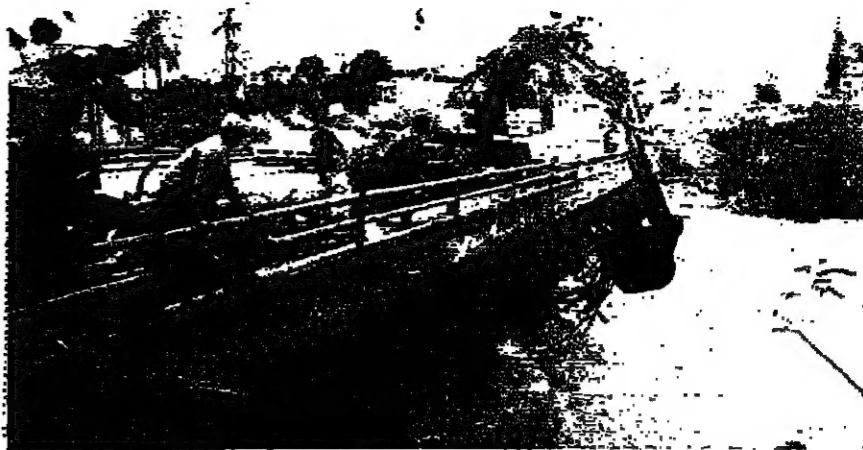
السيول دمرت جسورا وعزلت مناطق وقُتل ٥ جنود



تقاطع طريق البوشرية وبولفار سن الغيل - الجديدة (جوزف فضول)



الانهدام في كفة الشرطة العسكرية



تنظيف مجرى نهر بيروت في جسر الباشا بعد ارتفاع منسوبه

كان اللبنانيين لا تكفيهم كميات الارض، فقامتهم تكتة جديدة من السماء، زادتهم يؤسا وتشردوا وخساروا. ذلك ان الامطار الغزيرة التي هطلت ايل امس الاول تحولت مع ذوبان الثلوج الى سيول جارفة اجتاحت مناطق عدة، وتسببت بانهيارات أرضية، وعزلت قرى عديدة.

وقد تكثفت النكبة من كارثة في كفة الشرطة العسكرية في جسر الباشا حيث انهار جدار ملاصق للكتلة وادى الى استشهاد خمسة عسكريين هم: الرقيب الاول جرجس ابو حمد، العريف ايلي حوشو،

الجندي عبده شديد، الجندي جورج اسمر والجندي بشارة عجم، وجرح كل من: الجندي عبده سعد، جورج نعمة وسمر يمن. وقد اشرف قائد الجيش العماد ميشال عون على عمليات الانقاذ في الكفة، في حين تقدم المكان المدعون العمادون العسكريون وقضاة التحقيق العسكريون واطفوا على ملائمتها الحادث.

كذلك اندت العواصف الى انقطاع علم في النثار الكهربائي، وان حصول اضرار مادية جسيمة في المنازل والطرق والمزروعات، فيما اعلنت مصلحة الارصاد الجوية في المديرية العامة للطيران المدني

في الوقت الذي تبو فيه السلطة الداخلية محكمة بطون من الجمود والسلمى العام، نالت لوساطة لنيكية عن رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل انه سيقوم بكل ما يوسع له كسر

وقعا أول اتفاق من نوعهما لآزالست ٢٨٠٠ صاروخ نووي ريفان: تغيير مسار التاريخ أصبح في متناول أيدينا غورباتشوف: خطوة أولى نحو عالم خال من الأسلحة النووية



عليان ريفان وغورباتشوف (أ ف ب)



ريفان وغورباتشوف في حديقة البيت الأبيض اسس (أ ف ب)

وقع الرئيس الأميركي رونالد ريفان والرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف المعاهدة التاريخية بالذلة الصواريخ متوسطة المدى. ووقعت المعاهدة في حفل في القاعة الشرقية بالبيت الأبيض وشهد الحدث نحو مائتي شخصية. وهذا أول اتفاق لنزع السلاح توافقه الدولتان الكبيرتان بلقي بتفويض ترسانتهما بدلا من الاكتفاء بلحد من زيادة هذه الأسلحة. ويأتي توقيع المعاهدة تنويعا لمفاوضات صعبة استمرت عدة سنوات ويشكل اهم حدث انتهى اليه اليوم زيارته لغورباتشوف في واشنطن في زيارة تستمر ثلاثة ايام.

وقلت الصواريخ التي اعترضت صيغة المعاهدة تلقى بظلالها حتى اللحظة الأخيرة فقد طلب الاميركيون الانسحاب المضي بصورة جديرة بالصورح - اس اس - ٢٠٠. التي يستهدفه الاتفاق قللت ان الصورة التي قدمها السوفييت ليست كافية وسويت هذه المسألة الجديدة بعد ارسال صورة فوتوغرافية جديدة من موسكو أثناء الليل ما قبل الماضي.

ومن المقرر وضع الصور الفوتوغرافية في ملحق للمعاهدة. وهي ضرورية حتى يمكن المقارنة بين ابعاد الصواريخ - اس اس - ٢٠٠. وابعاد الصواريخ - اس اس - ٢٠٠. المشابهة ولكنها ليست من ضمن مجموعة الصواريخ متوسطة المدى التي تقرر انزالها وتحظر المعاهدة جمع الأسلحة النووية المتوسطة المدى والتي يتراوح مداها بين ٥٠٠ و ٥٠٠٠ كيلومتر وهي اول اتفاقية توقع بشأن الأسلحة منذ تولي الرئيس ريفان منصبه في عام ١٩٨١ وتتشكل على نحو ٢٨٠٠ صاروخ تحمل ٣٨٠٠ رأس حربية وفقا للمكتبات الاميركية. وستزال موسكو ما يقرب من اربعة اضعاف عدد الرؤوس الحربية للولايات المتحدة.

وكان الزعيم السوفياتي وصل امس الثلاثاء الى البيت الابيض ترافقه قرينته السيدة رايسا في سيارة ليموزين سوفييتية الصنع من طراز "ولن" تروفي عليها اعلام اميركية وسوفييتية حيث كان الرئيس الأميركي ريفان وزوجته نائلي في استقبالهما مع حفلة من نحو ألفي سوريول اميركي وسوفييتي يرحبون باعلان البلدين، علما ان زيارة غورباتشوف في الاول لرئيس سوفييتي الى الولايات المتحدة الاميركية منذ ٢٤ عاما. واطلقت المدفعية ٢١ طلقة ترحيبا بغورباتشوف.

(البقية على الصفحة ٩)

الجميل لا يستبعد تحقيق انفراج معين والحسيني يقترح مجلس تعاون مع سوريا خدام: تدعم أي رئيس يتفق عليه اللبنانيون

والخارجية، ذلك ان لبنان ليس متروكا وان كان هناك انشغال على واقعيي بقضايا أكثر سخونة وامعية.

وابلغ الرئيس الجميل زواره انه (البقية على الصفحة ٩)

هذا الطوق عبر الاتصالات العربية والدولية. ونقل الزوار عن الرئيس الجميل انه لم يقطع الاصل بتحقيق انفراج معين، على الرغم من كل التعقيدات المحلية

محفظا بحق إسرائيل في القرار شامير يؤكد الطلب الأميركي بعدم شن هجومات انتقامية

نشرت صحيفة مجيروزايم بوست، الاسرائيلية ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي صرح مساء امس الاول الاثنين بأنه لم منقذة اسرائيل عدم شن عمليات انتقامية ضد المقاومة الفلسطينية خلال الكفة السورية - الاميركية.

وردا على أسئلة الصحافيين عن اثر مقاومة تقاض من اليهود السوفييت في كل ايب، أكد شامير ان اسرائيل مستعدة بغيرها القرار الخاص بكيفية الرد على الهجوم الفلسطيني، الذي وقع في ٢٥ تشرين الثاني الماضي في الجليل

الاعل، والذي اسفر عن سقوط ستة قتلى وسبعة جرحى من بين الجنود الاسرائيليين.

صرح موظف اسرائيلي كبير بان قرار اسرائيل سيحدد وفقا لاعتباراتها العسكرية والسياسية الخاصة، مضيفا ان الكفة الاميركية - السوفييتية هي بلا شك عامل مؤثر، الا انها لن تستغرق سوى ثلاثة ايام.

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد ذكرت امس الاول ان الولايات المتحدة طلبت من اسرائيل عدم القيام بعمل في ٢٥ تشرين الثاني الماضي في الجليل

أبوابياد: لقاء سوري - فلسطيني سيعقد خلال أسابيع

نسب الى مسؤول فلسطيني كبير قوله في مقابلة مع صحفيين نشر امس ان لقاء سوريا - فلسطينا سيعقد خلال الأسابيع القادمة، لتحسين العلاقات بين الجانبين بفضل مساهمات الرئيس الروماني نيكولاى تشاوتشيسكو.

وقال السيد صلاح خلف (ابو اياد) لجهة، البعثة، السعودية: ان هناك حوارا غير مباشر بين المنظمة وسوريا، وهناك تبادل للرسائل وقد تم الاتفاق على كثير من النقاط.

ولم يذكر السيد خلف تفاصيل عن كيفية توسيط الرئيس الروماني او اين جرت، ولكن الرئيس تشاوتشيسكو كان قد زار مصر الشهر الماضي من غير ان السيد خلف في العلاقات

دي كويار تبحث مع عزيز ورفسنجاني هدد بهجوم واسع

هاشي رفسنجاني، خلال زيارة قام بها الى المواقع العسكرية في الجوز والموانئ الإيرانية في الخليج ويحذر عمان ومضيق هرمز ان ايران قادرة على شن هجوما واسع النطاق في اللحظة المناسبة.

وكان رفسنجاني تفقد، يرافقه عدد من القادة العسكريين على مدى اربعة ايام المنشآت العسكرية في جوز لراك وكشم وابو موسى وهرمز وطيب الكبرى وطيب الصغرى التي تقع جميعها في الخليج بالقرب من مضيق هرمز كما تفقد ميناءي جاسك وشاه باهار في بحر عمان.

واوضح رفسنجاني ان الهدف من عملية التفتية واسعة النطاق التي شنهاها البلاد اخيرا هو تزويد ايران باعداد كافية من القوات يمكن الدفع بها الى جبهات القتال في اي لحظة. ولذلك (البقية على الصفحة ٩)

غينشر التقى مبارك وأكد دعم أوروبا للمؤتمر الدولي



مبارك وغينشر (رويتز)

أكد وزير الخارجية الألماني هانس ديترش غينشر الذي غادر القاهرة مساء امس مسندة اوربوا لاعد مؤتمر تحت رعاية الامم المتحدة لاحلال السلام في الشرق الأوسط.

وكان غينشر وصل الى مصر يوم الاثنين الماضي للبحث في الصراع العربي الاسرائيلي والامم المتحدة لنزع سلاح السلام في المنطقة نحو الامم. وهو التقى اسر الرئيس المصري حسني مبارك، وصرح بعد احادها بشأن اعادة جدولة البعثة المصرية لالتماء الغربية والاخرى بشأن تجنب الزواج المصري.

وقبل لقاء غينشر مع الرئيس مبارك الذي حضره عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وقتحت الدولتان اتفقيتين احادها بشأن اعادة جدولة البعثة المصرية لالتماء الغربية والاخرى بشأن تجنب الزواج المصري.

وحل غينشر بعد ذلك ضيفا على مائدة غداء اقامها الرئيس مبارك تكريما له. وكان قد قبل ذلك جلسة عمل مع وزراء الخارجية المصري وارجنت مع الدولتين الاعظم بشأن سبل تسوية النزاعات الإقليمية مثل حرب الخليج ومشكلة الشرق الأوسط.

واوضح وزير الخارجية الألماني ان (البقية على الصفحة ٩)

شرك كويتي يحبط هجوما صاروخيا إيرانيا

قالت مصادر ملاحية في منطقة الخليج، ان الكويت استخدمت سفينة مسحة (صندل) مجهزة تجهيزا خاصا، كهدف مضلل لتخدير وجهة صاروخ إيراني كان يستهدف مرافقا البحري الرئيسي لتصدير النفط.

وقالت الكويت ان ذلك الصاروخ - وهو من طراز سيلكويرم الصيني - اصطلح عليه اسم الصاروخ "صندل" - خطأ هدفه امس الاول وسط في المياه الإقليمية الكويتية دون ان يسبب ضررا.

ولكن المصادر الملاحية قالت ان الصاروخ اصلي صندلا، لم يكن عليه احد في منطقة تبعد اقل من ميل عن مرافق الجزيرة الاصطناعية الذي تضمن الكويت منه نحو ثلث صارتها من النفط الخام.

وقالت المصادر ان الكويت نشرت عدة رسائل حول المرافق بعد هجوم صاروخي شنته ايران في تشرين الاول الماضي ادعى ان الحاق اضرار بمشآت النفط وجرح ثلاثة عمال.

وتستهدف تلك الصاروخ بعدد من المرافق، وقال مصدر ان الكويت نفت فكرة اهداف المضلة عن ايران التي تنشر عدة رسائل غير صالحة للاستخدام في ميناء تصدير النفط الإيراني في جزيرة خرج الذي كثيرا ما يتعرض لمناورات عراقية.

وكانت ايران قد اطلقت بضعة

الهيئة العربية للتصنيع الحربي تستأنف اجتماعاتها في القاهرة

كشفت مصادر عربية - الانوار، ان الهيئة العربية للتصنيع الحربي التي تضم مصر والسعودية ودولة الامارات العربية وقطر، استأنفت اجتماعاتها في القاهرة.

تملك الدول الأربع حصصا متساوية في الهيئة العربية للتصنيع الحربي، وهي مصر، الامارات العربية، قطر، والسعودية.

استأنفت الهيئة عملها في الانتاج الحربي.

شعبية غورباتشوف تفوق شعبية ريفان

تكررت شبكة "ان بي سي" التلفزيونية ان استطلاعا للرأي أظهر ان شعبية غورباتشوف في أوروبا الغربية تفوق شعبية ريفان. وأظهر الاستطلاع الذي أجرته الشبكة ان ٢٨ في المئة من البريطانيين الذين أخذوا استطلاعا في غورباتشوف بالقرارة مع ٢١ في المئة من الآراء المؤيدة للرئيس ريفان. وفي ألمانيا الغربية أظهر الاستطلاع ان ٥٩ في المئة من المواطنين يؤيدون الزعيم السوفييتي بينما يحظى ريفان بتأييد ٢٨ في المئة.

وفي فرنسا حصل غورباتشوف على تأييد ٢٩ في المئة من الآراء وحصل ريفان على تأييد ٢٧ في المئة. واشنطن - ر

كوكوبلاست

المدينة الصناعية سد البوشرية
تلكس: ٤٢٦٦٦ LE Kplast
تلفون: ٤٩٧٨٩٣

وكيل شركة كليج الألمانية الغربية، لماكنست المياه الساخنة على الكهرباء ٢٢٠/١١٠، القابلة للعمل على ضغط المياه الخفيف والعالي.

تعطي مياه ساخنة بمجرد فتح الحنفية، بدرجة حرارة ٥٥.

اقتصادية في الكهرباء - اسعار معقولة مضمونة لمدة سنة.

هكذا صنع الأصل



فرنجية أرجا
ندوته الصحافية

لا تزال دار مطرانية بيروت اللوم
وتفويضات شتى تدفق الشخصيات
والسياسية والمثابرة لتهمة البطريرك
غناطيوس الرابع هزيم في منسبة
جرحه في لبنان. وإبرز الذين زاروا
البيت المقدس أمس في التوالي وزير
الصحة والطب السيد فيض قصير،
والرئيس السابق لدار بطرس، الحامي
يونس، ورئيس المجلس العام للطلبة
اللاجئين القدس سليم صهيوني على
رأس وفد من الطلبة، النقيب الترانتيك
ونيكولاين ووفد من الاتحاد العام
فيم الدين غصن وقلوباً يبراري.

كما تلقى البطريرك هزيم العريض
الشيخ الدكتور إيل سالم الذي عرض
على الأوضاع استكمالاً للبحث الذي تم
أسس الأول في القصر الجمهوري بين
الرئيس الجميل والبطريرك هزيم.

ويعد الظفر زان مطرانية الروم
(التيوتوكس) أحد زعماء الأسمان،
الرئيس لجمعية الشورى في الكتائب السيد
السيدي البطريرك في كرامه
ورئيس بلدية بصون لمحة الدكتور
صن، والسفير السابق فيروز
اسطون والسيد بيبي اسطاسي.

هذا ويؤيد البطريرك هزيم قبل فريد
نوم كنيسة السيد الهبار في راس
بيروت حيث يستقبل زواره من
السماحة التسعة في الساعة الحادية
عشرة، حيث ينتقل لجزءة رئيس
المجلس الشورى السيد حسين الصبيحي
في منزله. ثم يؤيد أحد التسعة عشرة
في الساعة الثالثة الزمنية محذر أبو
شقيق، منتقداً ذلك، على هذا هو
الذي هو في الساعة الحادية عشرة

الجمود ومن ثم ننتقل نحو الإضياف
المفترقة.

وكان البطريرك صغير قد التقى
صالحا لسيرته وولد له. وفي الثالثة
والصمت استقبل السيد شاول أيوب
وتناول البحث التطورات عموما.

وفي الرابعة التقى البطريرك مع
أعضاء رابطة خريجي الرسل في جونية
وعرض معهم أوضاع الرابطة.

وفي الرابعة والصمت استقبل
البطريرك أنطوان الثاني حليف بطريرك
السريلان الكاثوليك وعرض معه آخر
الاستجدات له المسألة البيثليمانية الصعبة

التي تتلخص مؤثر البطركية والمطالبة
التي تقودها الجمعي في من الرسل
والتي تعقب عنه البطريرك حليف بداعي
السيد.

رأى رئيس حزب الوطنيين الاحرار
 المهتمين ذاتي شمعون ان الحركات
 القومية القبطية ان تحظى نتائج متيسرة
 في لبنان . واعتبر ان الخروج من
 الجمود الحالي قد يعطي النتائج
 المتوقعة .
 ثم ظهر اسم المهتمين شمعون
 واباقه الاثر العام لعل الوطنيين
 لاجرار المحامي انهم اتفق الصرح
 البيروني في بجري واتحاد البيروية
 الوطني من ضميراته بطرس صابر
 وعرضها على الاوضاع في البلاد .
 بعد اللقاء قد المهتمين شمعون :
 يتناخذ بركة صاحب القبطية
 ويتنازلون معه في المستقبل في كل عمل
 يزور هذا الصرح تزاد ايماناً
 بالمستقبل .
 سئل : هل ترى نتائج عملية للحل في
 لبنان نتيجة الحركات الحاصلة القبطية
 ومطالبة ؟
 اجاب : لا يرى ان نتائج للحل في
 حل صعيد الحركات القبطية والوجود
 للحل لا يعطي اي أمل بتنازل
 اقول : انتم انتم في امل هذا

ولقد انفتحوا على العالمين وفتحوا اعينهم على حقيقة انهم ليسوا بـ «الانبياء» بل انهم انبياء الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم.

استقبل الأمين العام لمجلس النواب السيد احسان ابو خليل قبل ظهر امس في قصر منصور سفير المانيا الاتحادية ليمان الدكتور فولفغانغ فوسلمان وبعد بحث في برنامج الزيارة الرسمية التي سيقوم بها السبت المقبل لنيروبي رئيس اللجنة النيابية للشؤون الخارجية في مجلس النواب الألماني الاتحادي ورئيس الاتحاد الدولي السيد هانس شرغن .

الكتاب : جلد : عدد : تاريخ : مكان : (الولاية : منبر)



... ..



أبطله الحقوة. الثانية

المناسبة المجلس العلم الماروني يمد يده
الى جميع المؤسسات الانسانية من
وطنية واجنبية للتصديق في ما بينها
خدمة للمحتتم اللبناني المذهب .

نظري أصبحت من الخطورة بحيث لن يكون هنالك لا وطن ولا مواطن إذا استمرت الحال وتدهورت الأوضاع الاقتصادية أكثر فأكثر وتبنى النقد

كراكين
ثم استقبل الرئيس الجميل بطوريه
الامرن الانزوكوس كراكين الثاني
مسيحيين . بعد القفلة التي
الكثوليكيون . كانت زيارة زياره اقوم
بها من وقت ان خد شخصوا
زيارات لخدمة الرئيس في مختلف بلدان
العالم لدعم القضية الانجيلية . وانا
شخصيا بعد عودتي من مصر الجيت ان
اطلع من فخرته على ما يجري حاليا في
بلدان الجيب . وعندما تحدثت مع
فخرته زير الاوضاع فوجدت ان
ورويو اوسع . وقد اكدت له الدعوى
الكامل للطلبة الايرميه للمحافظة على
وحدة الدولة والشريعة فنحن هذه
بلدة بقوة لاني اير في مصراحت
كبيرة ومقدنة يدعو الى التباين ان
الوحدات والتحلل فمصدر البقاء في
لونه . فلهذه هي السيمية الكبرى من
الناحية الانسانية لانه في النهاية الدين
يبقون وسيمون في والهم بلندن هذه
الدين يربحون في النهاية .
امام جيتل

الليثاني أكثر الفكر والجرم على
المسلمين في السلوك والسياسة خارج
الدولة. المسلمون في الفكر وحاجه حرام
أن يبقوا مكتوفي الايدي تجاه
الغزاة. زعمهم ضد النصير والكائن والوطن
والشعب. اننا صرحه من القوم تطلقها
على هؤلاء المسلمون يهودوا ان
السياسه الضميريه التي يشعروا بها وهي واردة
خروج من وطن وصليه من احد ومن دون
خوف لا على جرح ولا على مصر وعلى
ممتلكات عندما يقومون بواجبتهم
الوطنية. ففقدوا الخوف على الحياة
والحيث يجب ان تزيلها من القلوب
والسياسة فكما ان المطلوب من الجيش
الوطني الاخذ بالاحتياط في سبل الدفاع
عن الوطن فلا يجب ان يتسلط في سياسات الشدة
من المسلمون ان يتصرفوا من عفة
الخوف من الموت عندما يمارسون
سبلهم الوطنية عندما يمت
ماوان أو جندي أو ضابط في الجيش
فهورته في سبل الوطن وموت السياسي
نظره في هذه الايام والحياة وعدم
الخوف بالاجري من الموت مطلوب منه
ان يقود سبلته لئلا ان يشاءه
الامان.

الذي يعيشه اليوم المواطن اللبناني
 جهود فخامة الرئيس الآن منصبة لتوليا
 المزيد من الدعم السياسي التشريعي
 والمالية اللبنانية وعزيم من المساعدات
 الاقتصادية التي من شأنها ان تساعد
 المواطن اللبناني على اجتياز الصعوبات
 التي يعاني منها في هذا المستوى اما
 عن الاسلحة الشديدة سعاني فقلته لم
 انزلها الى راب الصعد وجمع شمل
 القادة اللبنانيين سواء الموالين منهم
 على الارض او المسؤولين منهم
 في المجلس النيابي وعلى صعيد الحكم
 من اعادة الحزمة بين اركان
 الواحد والحكومة المستقلة
 بحسرة لا تلاحل . اما هنا اضح الحكم
 على المواطنين ان القاضين منهم هم
 الذين يشئون العمل الحكومي من
 اسباب البلاء وهم الداء والبلاء ويكن
 في عودتهم الى صيرهم الوطني
 وممارسة سيادة الوطنية على هذا
 الصعيد لعودة الحزمة الى المؤسسات
 ووراء العمل الطبيعي فيه
 وتتمثل مسؤولية الحكم في هذا الظرف
 العسير الذي يعيشه الشعب على
 الصعيد الجاني .

نقل زوار قصر بعيدا اسس فاكتسب الرئيس الجمهورية الشخض أمن الجليل على ما يقع حولها وأن يدخر وسعا من عمل على انقاذ البلاد والأخذ بها على شاطئه الامان . واشتاروا ان ان يهود الرئيس منصبه دوليا يزيد من دعم السياسي للشعرية اللبنانية يزيد من المساعدات الاقتصادية .

الحداد

استقبل الرئيس الجليل صباح اسس في قصر بعيدا النائب عثمان الحداد عرض عليه الإوضاع في لبنان عموما . قال الحداد بعد اللقاء : زيارتي لفضيلة الرئيس بعد ستة اشهر من انقطاع سياسي ونتيجة وجودي في الجليل أحببت ان اراه على اطلاع على مجريات الأحداث السياسية في لبنان . طرعا للرئيس على ان يغالبه العواصم العربية والوطنية سواء في الامم المتحدة او مؤتمر الكوفكون او مؤتمر اللغة العربي او زيارته الأخيرة الى ألمانيا الغربية . كل ذلك كان في سبيل وضع حد لازمة التصحفية في لبنان . فبعد الحلول السياسية لها ما يؤمن بعودة الأرض والشعب والمؤسسات . لم ننسح ان نحاذر هذه الزيارات او نشطها . نحن اعتد ان في الحركة بركة وإن خلاصة

pour tous renseignements, tel. 01 69 17 92 89/807-(09) 91 33 30-1-2-3-4

تحت إشراف الوزارة الخارجية الفلسطينية، أصدرت خمسة رسائل من البنايين التي صدرت عن اللجنة الأوروبية في بيروت عن حول الوضع في لبنان. ولم يتضمن البنايين أي جديد عن الموقف الإسرائيلي والحيثيات باستثناء استقلال لبنان وسيادته واستقلال أراضيه. وتابعت الوزارة قمة الزعميين الإسرائيلي وريثان والسويدي وممثليين يهودايتين والفرنسيين في خلال الموضوعات الرئيسية. وكان هذا الموضوع مدار بحث أمم بين مدير المنظمات الدولية في الوزارة السفعة موريس بصوص والقاتم الأسفل سفارة الاتحاد السوفياتي في لبنان السيد ايفور ايتانكوتسكي. وتطرق البحث إلى الحرب العراقية - الإيرانية وسبل تحقيق قرار مجلس الأمن ٥٩٨، بالإضافة إلى الوضع في لبنان والمخلة. واستقبل بصوص سفيرة يوغوسلافيا في لبنان السيد ستانيسلاف لاروونتشيتش، وتناول البحث عددا من المواضيع المتعلقة بحركة عدم الانحياز.

مفتشية: وباحت معه في منزله
الزيارة التي يقوم بها نائب وزير
الخارجية الإيطالية للبنان الأسبق
المقبل.

وتسلم ابو خليل القانون
وقتها ونشروا رئيس الجمهورية
القانون:

قانون تنظيم المحاسبة العمومية
وقانون فتح اعتماد بقيمة مليار ليرة
لبنانية المدارس الخاصة

تقرير دو كويران عن
قضم الأراضي اللبنانية
يوزع كوثيقة رسمية

بلغ مندوب لبنان الدائم لدى
المتحدة السفير فيسفر فيوري
اللبنانية انه قد تم توزيع تقرير
العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريرا
دو كويران عن قضم اراضي
اللبنانية وتسليمها واستول على
وثيقة رسمية عن وثائق جبهة
بنانه على يد رئيس المجلس
أمين الجميل وحملت الوثيقة الى

١٩٣٦

البلاد والأخذاً بها في شطليها، إلا أن
والكل يعلم ما لفخمة الرئيس من ميقات
تسمح له القليل بأي مشروع يمكن أن
يخدم مصلحة لبنان.

واستقبل الرئيس الجليل بعد ذلك
ورابطة خريجي الفرع العلمي في كركي
الحدوق، والعلوم السياسية في
الجامعة اللبنانية ضم رئيس
السيد جورج جزيق
اليس حداد، جورج حداد، ورئيس
الشوي وسليمان فغالي، وأخيراً
الطبيب وجدي عفيف، وشاعر جليل
وممثل الصالح، وسليمان أبو زيد
ومؤيد سلامة وراحم قرطوبوي وجليل
مكحول.

نواب

وفي الآتي بعد الظهر استقبل النواب
السادة: بشار حلو، محمود عباس
خاشنكي، بكريان، أوست جاجوس
وعرض عليهم الإذاعة التي تم بثها
للأشهر، منهم الإذاعة التي تم بثها

الماروني
ثم استقبل المجلس الجميل وفد المجلس الماروني العام برئاسة الدكتور رشيد شبلو وعضوية المهندس ريمون روفيل والدكتور جورج حليك.

وقال الدكتور شبلو بعد اللقاء: «زيارةنا للجامعة التي تدور في إطار المشاريع الاجتماعية التأسيسية في المارونية، جعل المجلس الماروني يحدوثها في تلك سبيلين رئيسيين الأول الظروف الصعبة التي يعيشها المجتمع اللبناني بعد ١٣ سنة من الحرب والتجزئة والعنات والسبب الثاني زيارات فخامة الرئيس إلى مؤتمر القمة العربية وما أتت من نتائج اجتماعية مشجعة وما ينتظر أن تأتي به في المستقبل القريب. ثم زيارته إلى ألمانيا وما عرفنا عنه من فخامة من استعداده للمساعدات العينية والإجتماعية وغيرها.

وفي اجتماعه فخامته عرضنا عليه المشاريع التي حققها المجلس العام الماروني حتى الآن والشرايع التي في ذلك التحقيق واعطانا فخراته لملاحظاته وتوجيهاته ونحن على استعداد كامل لتقديم ما في الجود الاستعداد.

مسؤوليتهم السياسية في لبنان بإرادة
مذاخنا وقع فيه كل من تآثر بإرادة
خارجية حالت بينه وبين قيامه
بمسؤولياته الوطنية ان على صعبين
الاتفاق اللبناني - اللبناني لحل كافة
القضايا المختلف عليها سياسيا وحل
القضايا المختلف عليها الحزبية التي

**زيادة المساعدة
الاميركية الى
٥ ملايين دولار**

ابلاغ سفير لبنان لدى الولايات المتحدة الاميركية الدكتور عبدا لله بو حبيب المراجع اللبناني ان الكونغرس الاميركي وافق على زيادة المساعدة الاقتصادية للبنان من ٣٥٠ الف دولار الى ٥ ملايين دولار.

شركة "GEBAL" ستتر سان بيار - جيبيل
تلفون ٩٤٤٥٥٥ - ٩٤٣٣٣١

شستر فيلد
السَّجَّارَةُ الَّتِي أُعْطِيتِ
السَّجَّائِرَ الْأَمْرِيكِيَّةَ
شَهْرَتَهَا الْعَالَمِيَّةَ

مستوردة مباشرة وموزعة في لبنان من قبل الادارة اللبنانية لعصير التبغ والتبناك
وزارة الصحة العامة تحذرك من مضار التدخين

كارثة سيول ضربت معظم المناطق وجرفت جسوراً وهددت قرى واستشهاد عسكريين بانهياء جدار في جسر الباشا



تدفق مجرى نهر بيروت في جسر الباشا



محبو المياه بواسطة المصفاة



دركبان على كورنيش الجديدة



مستودعات في الجديدة



وحدون تغطي كورنيش النور



جرافة تزيل الوحدون في النور



تقاطع أوتوسنك من القيل - الجديدة



تشجيع الشهداء العسكريين في مل تلال

فيه على التنسيق والتعاون. وقرر عقد اجتماع غدا الاربعاء في مكتبه في سرايا بعدا لتجميع العمل والوقوف على الاجراءات المتخذة والاطلاع ميدانيا على التدابير وسبل تنفيذها.

واهتم رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعادة بما نتج عن السيول والفيضانات التي تسببت بالانهيارات وتدمير بعض الجسور في مناطق البترون وجبيل سحلا ووسطا وجبلا والتقاطع في ما بينها.

وكان الدكتور سعادة استقبل صباح امس وفودا من مناطق جبيل والبترون وفتوح كسروان وقد طلقته بتفقد لدى المراجع المسؤولة للقيام بما يلزم لاعادة وصل المناطق المقطوعة بسبب انهيار الجسور ولا سيما منها جسر ميطوق بعلبون، جسر الدجاج، وما بين بلديتي مار ماما وراشا.

واجرى الدكتور سعادة اتصالات مع الاجهزة المختصة وعرض مع المدير العام لوزارة الاشغال العامة المهندس بطرس جرماني الامكانات المتوافرة لدى الوزارة والمديرية العامة للطرق والتلق بأن يقوم الخبراء بجولة ميدانية فورية على الجسور المتضررة للبحث في امكان ترميمها لاعادة وصل القرى ببعضها البعض، واجرى اتصالات مع المسؤولين الكبار في مجلس الانماء والاعمار وقيادة الجيش للقيام بنفها.

حالة الطقس

ان ذلك توقعت مصلحة الارصاد الجوية في نشرتها امس انه هطولات واسعة في الطقس الذي يستمر غلما في المطر في الاربعة والعشرين ساعة المقبلة. وفي ما يأتي التنبؤ:

الحال العامة: طقس غائم إلى منطر احيانا على الخوض الشرقي للبحر المتوسط.

الطقس المتوقع في لبنان: غائم حتى مساء اليوم الاربعاء، غائم الى منطر احيانا مع بعض الانخفاضات الواسعة.

الرياح السطحية: جنوبية - غربية - ضئيلة الى معتدلة.

الحرارة على الساحل: من ١٣ الى ٢٠ درجة وعلى ارتفاع حوالى الف متر من ٥ الى ١٢ درجة وفي القاع من ٤ الى ١٦ درجة.

الرطوبة: تتراوح بين ٥٠ و ٨٠ بالمئة.

حالة البحر: جيد الى متلج.

كمية الأمطار: من ٨٣ الى ١٠٠ ملم.

الرياح السطحية: جنوبية - غربية - ضئيلة الى معتدلة.

الحرارة على الساحل: من ١٣ الى ٢٠ درجة وعلى ارتفاع حوالى الف متر من ٥ الى ١٢ درجة وفي القاع من ٤ الى ١٦ درجة.

الرطوبة: تتراوح بين ٥٠ و ٨٠ بالمئة.

حالة البحر: جيد الى متلج.

كمية الأمطار: من ٨٣ الى ١٠٠ ملم.

اوضاع الطرق

على صعيد حال الطقس والطرق في المناطق، اوضحت تقارير قوى الامن الداخلي الاتي:

- في عيون السيمان: الطقس متلج، الرؤية سيئة، الطرق سالكة بصعوبة بسبب الضباب الكثيف.

- في بعلبك وقاوة وكسروان: الطقس عاصف وممطر، الرؤية سيئة، والطرق سالكة بصعوبة بسبب الضباب.

- في العاقورة: الطقس متلج وعاصف والحرارة خمس درجات.

- في ضهر البق: الطقس ممطر، الرؤية سيئة، الطرق سالكة بصعوبة على خطين بسبب الضباب.

- في زحلة: الطقس ممطر، الرؤية سيئة، الطريق الى شهور الشوير سالكة على خطين.

- في بعلبك: الطقس ممطر، الرؤية سيئة، الطريق سالكة.

- في جزين: الطقس ممطر والطريق سالكة.

واشيا تطوع في الجيش اللبناني بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٥ من عدد كتيبة الشرطة. عازب استشهد بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٨.

الجندي الشهيد بشارة عجرم من مواليد ١٩٦٤/٥/١ بقتلة، قضاء صيدا.

تطوع في الجيش بتاريخ ١٩٨٧/١١/١ من عدد كتيبة الشرطة عازب استشهد بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٨.

الجندي الشهيد جورج اسير من مواليد ١٩٦٦/٤/١ الزقلا - المتن الشمالي. تطوع في الجيش بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٥ من عدد شرطة الجيش.

عازب استشهد بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٨.

واقعت في الاول بعد ظهر امس الصلاة لراحة نفوس الشهداء العسكريين الخمسة الذين سقطوا صباحا في كتيبة الجيش في جسر الباشا في كتيبة مار تلال في الحازمية.

راس الصلاة رئيس اساقفة بيروت للمطلة المارونية المطران خليل ابي نادر ولفيف من الكليروس وحضرها العماد عون قائد الجيش وعدد كبير من ضباط الجيش من قادة المناطق والالوية والمعاهد والمدارس وازكان القيادة اضافة الى قائد كتيبة الشرطة في الجيش الرائد ساسين وضباط الكتيبة واهالي الشهداء واصدقائهم.

ادت التحية للنعوش على مدخل الكتيبة سريه من كتيبة شرطة الجيش وسريه من اللواء الخامس وسريه من موسيقى الجيش.

والقي المطران ابي نادر كلمة تليينية حيا فيها الجيش على ما بلله ويقدمه في سبيل لبنان قائلا: لا نريد سلاحا الا في يد جيشنا الشجاع الباسل.

في نهاية الصلاة التي قلد للشرطة الرائد عادل ساسين الكلمة التليينية الإذنية:

تطوعتم للشهادة ففتحتم خير رمز لها، استخفتم بالصعاب ففتحتم اول المغرورين، مزاج بلالين واستسلمتم للمهمات ببسة، كنتم تجيرون: ان طريق الشهادة واسع وتتفرقونها في كبريهم، فلتقوموا لكن القدر فلجنا بكم يكبرا وافطعتم لينا على حين غرة وما كان يعلم صغوة موجهكم جهرا.

لقد كنتم مثالا للانضباط وحامل لواء وفدوة لرفلكم فضعنا فضعكم فضعكم للدفاع عن قضيتكم وارض، نذرتكم لها انفسكم، غيورين ومجدين لجيش معطاء، باسل ما برح يدفع الشهيد بعد الشهيد في سبيل عزة وكرامة وطن حبيب وتراب مقدس.

ايها الرفاق، انتم في القبر اقوى منكم في الحياة والصلوات التي ترتكبوها ستكون اقوى ترافا واعف عزيمة وشجاعة ولكن ايل هالدا والعين الزيرة لانكم خالدين وقلوبكم ان الرب لا يمحي الارز في العلياء رب.

ومن لم تقبل اهالي الشهداء وقائد الكتيبة وضباطها التعازي في باحة الكتيبة.

هذا واهتم المدير العام لوزارة الداخلية محافظ جبيل لبنان بلوكالة السيد سمير الصلح امس بالانبيارات والسيول، فبعد اجتماعا طارئا في مكتبه في سرايا بعدا حضره قائد سريه جونية العقيد ابراهيم مهنا، قائد القسم المتن بكتيبة السيد خليل ناصر الدين، مدير الدفاع المدني السيد ابي حنين، رئيس احدث بلديات المتن السيد حبيب حكيم، رئيس دائرة الحفلة السيد ريمون احن، فطلع على الاجراءات والتدابير التي اتخذت لمعالجة الاضرار التي سببها طلاء مطر الامطار ليل امس مع الاخذ في الاعتبار انه سبق وعالج في اجتماعات سابقة موضوع مجاري الانهر وفتح العبارات واقتنية للمياه وجرف الطلوج واتخذت جميع الاجراءات اللازمة. الا ان الانبيارات التي جرفها السيول من امكة عالية ادت الى قطع الطرق وهدم بعض الجسور خصوصا منطقة جسر الباشا وجسر الدجاج في منطقة جبيل. وقد تم ازالته منذ الصباح.

وفي هذا الاطار اتصل السيد الصلح بالعقيد لتأمين اصلاح جسر الدجاج مشددا على اتخاذ المزيد من الاجراءات الاحتياطية لتدارك اي حادث مماثل ووجه كتابا الى كل من المديرين للطرق والبلديات واتخذت التدابير والدفاع المدني شدد

مناطق البوشورية، غليري خبز جسر انطلياس وطريق الضبية وعند جسر الباشا حيث ارتفع منسوب المياه فوق الجسر وتسبب بقطعه لبعض الوقت صيدا، وعملت الفرق التليئة لقوى الامن الداخلي والدفاع المدني وبعض المنظمات الانسانية لتفاد المواطنين المحتجزين.

والابتداء المعلومات الانسية بعد ظهر امس ان طوافات عسكرية للجيش اللبناني تدخلت في ست مهمات استكشافية خصوصا في منطقة جبيل الداخلية والوسلي حيث كثرت الانبيارات بفعل السيول، وتبين ان السيول جرفت عند جسر الدجاج القديم بين عشتيت وجبيل وعودي كبرياء للتوتر العالي يقطن منطقة جبيل.

وفي منطقة حائل انهار الجسر وسبعت اصوات استخفاف لكن تعذر على الطوافات الوصول الى المنطقة بسبب كثافة الضباب لذلك طلب من عناصر الصليب الاحمر والدفاع المدني التوجه الى المنطقة، وفي قرطبا حلة جزئا انهار جسر وحوصرت عائلة والى راس من الماعز.

انقطاع الكهرباء

واعلنت مؤسسة كبرياء لبنان صباح امس انه بسبب العواصف والامطار الغزيرة تعطلت الطاقة والنصف بعد منتصف الليل خط جون - صيدا، مما ادى الى انقطاع عمل المصانع في المنطقة، وبلغت الى توقف جميع الوحدات العاملة في معمل النسيج والجبية الحارثين والى انقطاع علم في الضبية. وبدلت الفرق الفنية اعمالها على الفور الى ان تمكنت من اعادة التيار الكهربائي الى بعض المناطق في الساعة صباح امس وعاد التيار الى باقي المناطق بتدريج اثناء من الظهر.

وانقطاع السيول بخزانة ليل امس الاول: مغفر قصر الحبل وغطت ارض بقرطبا وعمل العناصر المتواجدين في المخفر على جرف المياه الى الخارج، وانفتح ان غزارة الامطار تسببت ايضا الى جوف ارض المخفر ورشمت من تحت البلاط الذي يكسو ارضه.

بيان قيادة الجيش

وكان قد صدر عن قيادة الجيش مديرية التوجيه البلاغ الاتي:

ليل ٧ - ١٩٨٧/١٢/٨ الساعة الثالثة صباحا تسببت غزارة الامطار بانبيارات حاصلة ملاصق لكتبة شرطة الجيش في جسر الباشا على غزارة منامة عناصر الدوام في الكتيبة، وفتح عن الحالات استشهد كل من الرقيب اول جريس ابو حمد، الرقيب ايلي حنوش، الجندي ميلاد شديد، الجندي جورج اسير والجندي بشارة عجرم، وجرح كل من الجندي عبيد سعيد، الجندي جورج زحمة، الجندي سمير يمين وجرحهم من شرطة الجيش.

وزعمت مديرية التوجيه تبدة عن حياة الشهداء الخمسة على الشكل الاتي:

- الرقيب اول جريس ابو حمد من مواليد ٢٩/٩/٦٥، صفين البقاع الغربي تطوع في الجيش بتاريخ ١٩٦٢/٣/١٦ من عدد كتيبة الشرطة، رقي الى رتبة عريف بتاريخ ١٩٧٤/٩/١، ورقي الى رتبة رقيب بتاريخ ١٩٧٦/١١/١ والى رتبة رقيب اول بتاريخ ١٩٨٤/١/١. ثل ثبته العمل قائد الجيش وتبته قائد منطقة جبيل لبنان العسكرية، ومنح الشهيد الوسام التكريمي ووسام الاستحقاق اللبناني ووسام الجرجي والميدالية العسكرية. متاه وله ابنتان استشهد بتاريخ ١٩٧٦/١٢/٨.

- العريف الشهيد ايلي حنوش، من مواليد ١٩٦٦/٤/١٠، زحلة تطوع في الجيش بتاريخ ١٩٨٧/١١/٨ من عدد كتيبة الشرطة ورقي الى رتبة عريف بتاريخ ١٩٨٧/٥/١، وثال ثبته قائد الجيش. عازب استشهد بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٨.

- الجندي الشهيد ميلاد شديد مواليد ١٩٦٧/١٢/١٩ بيت لهيا. قضاء

تسببت السيول الجارفة التي ضربت المناطق اللبنانية منذ منتصف ليل امس الاول بانبيارات كبيرة واجتاحت مياه الانهر ورواسيها العديد من الجسور التي تربط المناطق ببعضها البعض، وتحدثت التقارير الامنية الواردة من معظم المناطق عن العديد من الحوادث.

استشهد خمسة عسكريين من شرطة الجيش واصيب ثلاثة اخرون في انهيار ضرب احد المنهذرات الذي يواي فيه العسكريون في كتيبة الجيش في جسر الباشا.

وقالت مصادر عسكرية بلن السيول الجارفة تسببت بانبيارات احدى الجدران القديمة على غزارة منامة عناصر الدوام في كتيبة شرطة الجيش مما تسبب باستشهاد خمسة عسكريين على الفور هم: الرقيب اول جريس ابو حمد، العريف ايلي حنوش، الجندي ميلاد شديد، الجندي جورج اسير، والجندي بشارة عجرم.

واصيب ثلاثة جنود بجروح مختلفة هم: عبيد سعيد، سمير يمين، وجورج نعمه وهو في حال خطيرة نتيجة انشغاله من تحت الركام.

وفور تبلة النبا حضر قائد الجيش العماد ميشال عون والضباط الكبار واشرفوا مع قائد كتيبة الشرطة الرائد عادل ساسين وضباط الكتيبة على عمليات الانقاذ التي شارت فيها وحدات من الجيش اللبناني واخرى من الدفاع المدني، واستمرت عمليات الانقاذ الى الساعة صباحا.

وقالت مصادر قوى الامن الداخلي بانها متابعة لتلقي المعلومات الواردة من المناطق خصوصا حول الانبيارات وارتفاع معدل منسوب الانهر في معظم المناطق.

ففي منطقة البترون اجتاحت السيول الجسر الذي يربط الطريق الجديدة بين بلدتي مار ماما ومحمروش في وسط منطقة البترون، مما تسبب بقطع الطريق نهائيا وتحول السير الى جرد جبيل. وبعد قليل من انهيار الجسر بين مار ماما ومحمروش، انهيار جسر اخر قرب سيدة ايليج في قرية ميطوق، ما بين بلديتي ميطوق ورام. كما سقطت انهيارات اخرى عند جسر بلدة جاج بين بلديتي عشتيت وجبيل حيث فقد كل من بطرس عبيد ورستم الخوري.

وذكرت مصادر قوى الامن الداخلي ان الطريق التي تربط بين بلدتي غليون وبيجة قطعت ايضا بانبيارات الجسر في بلدة غليون، وحول السير من منطقة الصليب شمالا وشحتول هليل جنوبا.

وذكرت المصادر ان اربعة اشخاص فقدوا في منزة تقع في وادي بجه ولم تتوافر تفاصيل عن اسماهم، كما افيد عن ارتفاع منسوب المياه في نهر الجوز وقطع الطريق السالطة قرب قلعة المسيلة في البترون وعند جسر كبا على طريق البترون - سلعتا الداخلية.

وعلى جسر غليون - حمصرات الذي اجتاحت السيول جرف اربعة اشخاص منهم فريد فرنسيس في وادي غليون فاعلم الصليب الاحمر يمكن وجودهم لاتقادم وعثر لاحقا على سيارة فريد البيك اب في مجرى النهر.

وفي منطقة العاقورة - مشمش - جاج اجتاحت السيول معظم المناطق مما ادى الى انقطاع الطرق وقطعت طريق العاقورة ابتداء من جسر الدبابة من جهة ومن فندق «الافاق» من جهة اخرى. وفي منطقة القلقون كان الطقس سلبا وعاصفا والرؤية سيئة.

وفي مجال اخر حذرت قوى الامن الداخلي سكان القرى الواقعة على جنبي نهر ابراهيم من بلدة بعلشوش حتى مصب النهر في القيدار ضرورة اخلاء منازلهم اذا ما ارتفع منسوب المياه المتوقع ان يسجله النهر خلال الساعات المقبلة واعلنت حال الطوارئ في المنطقة استعدادا لأي طارئ.

وفي المناطق الساحلية تسببت المستعفات للتلية بقطع معظم الطرق منذ صباح امس وسبغت زحمة سير خلفة نتيجة انقطاع بعض السيارات منذ منتصف ليل امس الاول.

وذكرت تقارير قوى الامن الداخلي ان عمليات الانقاذ بوشرت صباح امس في

مبارة الدخول الى المدرسة الزراعية الفنية

اعلن المدير العام لوزارة الزراعة بالتطبيق الدكتور والي حيدر عن اجراء مباراة الدخول الى المدرسة الزراعية الفنية للعام الدراسي ١٩٨٧ - ١٩٨٨ ابتداء من صباح يوم الثلاثاء ١١ كانون الثاني ١٩٨٨ وذلك لقبول طالب جدد للسته الاول.

واوضح ان شروط الاشتراك في هذه المباراة هي:

١ - ان يكون: لبنانيا اتم الخامسة عشرة من عمره ولم يتجاوز العشرين.

٢ - حائزا للشهادة الابتدائية العالية على الاقل او ما يعادلها رسميا.

٣ - صحيح البنية.

يعفى من المباراة حملة القسم الاول من شهادة البكالوريا اللبنانية لو ما يعادلها رسميا.

تقدم الطلبات الى المدرسة الزراعية الفنية في الضار وشر منى وذلك لغاية يوم الخميس الواقع فيه ٧ كانون الثاني ١٩٨٨ مرفقا بالمستندات الاتية:

- صورة اخراج قيد.

- نسخة من السجل العدلي لا يعود تاريخها الى اكثر من شهر واحد من تاريخ تقديم الطلب.

- نسخة مصدقة عن الشهادة العلمية.

- شهادة صحية من طبيب يعمل في مؤسسة رسمية عامه.

- تشتمل المباراة على مسابقات خطية تؤخذ مواضيعها من منهج التعليم الابتدائي والعالي.

عرفات يحذر الفلسطينيين من عملية اسرائيلية عسكرية محتملة قريبا

عملياً اسرائيلية مرتقبة بين ساعة واخرى وتستهدف مناطق محددة كبر على عملية كريات شمونة وهذا ما حمل القيادة الفلسطينية في صيدا على اتخاذ احدى درجات الحذر في مناطق وجودها بعدما وضعت هذه القوات بحالة تعبئة علمه.

في هذا الوقت تحدثت المصادر الامنية الواردة من الجنوب عن عمليات جديدة لرجال المقاومة الوطنية ضد قوات الاحتلال وميليشيات لحد، فاقيد عن كصف بالصواريخ لوقع مشترك للانسانييين وجيش لبنان الجنوبي كما هاجموا تلة ارميا بالقطاع الغربي كما هاجموا دورية راجلة لجيش لبنان الجنوبي على طريق عام بليدا - عيترون بقضاء بنت جبيل.

اجتماع قضائي لبحث موضوع المعابر

عقد امس اجتماع قضائي في قاعة الاجتماعات في جناح مجلس القضاء الاعلى حضره رئيس مجلس القضاء الاعلى الشيخ امين نمان مدعي علم التمييز السيد جوزيف فريضة وقضاة عسكريين، وقضاة النيابة العامة والتحقيق، خمس للبحث في إشكال منع عبور القضاة على الخط العسكري المخصص لهم عبر طريق المتف وسبل تنسيقه.

وكان القضاة دعوا للبيد الثاني على التوالي من سلوك الخط العسكري الامر الذي حال دون وصول القضاة الى قصر العدل لمزاولة عملهم. واغلقت دوائر النيابة العامة احتجاليا.

التقرير الامني: عبوة وسرقات

اورد التقرير الامني الذي اعدته مكتب العلاقات العامة في قوى الامن الداخلي الحوادث المحرقة الاتية:

● في زغرتا حلة حي العليقة وضع مجهول عبوة ناسفة تحت سيارة فلدري بشير روميه ادى انفجارها الى اضرار مادية.

● ادعى توفيق انيس حسونة لدى فصيلة المصيبة ان مسلحين دخلوا محله المدع لبيع المواد الغذائية الكائن في شارع سليم سلام وسليمه مبلغ ٢٠ الف ليرة وانفاه بقيمة ٢٥٠ الف ليرة وقرا.

● ادعى عمر رفعت الحلاب لدى مغفر ابي سمرا ان مجهولين دخلوا محله ابي سمرا وسرقوا حلي ودرهم بقيمة مليون ليرة.

● ادعى جوفري مزيد عبود لدى مغفر البترون ان مجهولين دخلوا بلكسر والخلع محله في البترون وسرقوا ادوات كهربائية بقيمة مليون ليرة لبنانية.

● ادعى خالد محمد حلال لدى فصيلة الطريق الجديدة ان ثلاثة مسلحين دخلوا محله المدع لبيع الادوات الكهربائية في محله دار الايتام وسلبوه دراهم والات تسجيل بقيمة مليون ليرة.

مفتي صيدا يدعو الى توافق سياسي لتلافي الانهيار

طلبا ان المواطن بات يعرف تملعا ان زيادة الاجر ستجلبها حتما زيادة من عوون اسرائيل واسرع على الجنوب اللبناني. ودعا مساعده الى تامين توافق سياسي ومزيد من التقديرات الاجتماعية معتبرا ان لا فائدة من الاضرابات والاعتصام برفع الاجور. وفي لقاء مع المفتي جلال الدين دار النحر التالي:

● كيف تتطورون الى الحشود؟

□ اننا نحذر من ان اسرائيل تخطط لعمل عوواني واسرع على الجنوب اللبناني تمهيدا للدخول في لحيمة الانتخابات الرئسية الاولى في لبنان وذلك من خلال الضغوط التي يمكن ان يمارسها اي عوون عسكري في هذه المرحلة تحت ستار ردة الفعل.

من هنا، فلننا ندعو الى الاستعداد لمواجهة مثل هذا التدخل عسكريا وديبلوماسيا وشعبيا وخاصة من خلال الحد من الازمة الاجتماعية التي تكدر ثروة المواطنين وتحد من قدرتهم على احتلالم وجودهم.

● يتوقع البعض دعوة الاتحاد العمالي العام الى الاضراب على مطلع العام الجديد للمطالبة بزيادة اجور قدرها ٢٠٨ بالمئة فما رايكم بذلك؟

□ بربنا ان الوضع العام الذي وصلت اليه البلاد لم يعد يحتمل اي دعوة لاضراب عام او لزيادة لاجور.

معرض الكتاب العربي

يُنظَّمه السَّادِي الشَّامِي العَرَبِي

بالنسيق مع نقابة الناشرين في لبنان

١٤ - ١٥ كانون الأول ٨٧

القاعة الزجاجية - وزارة السياحة - الحمراء - بيروت

هكذا منذ الاصل

مخزومي تقدم معهد الوروار ورائع اجتماعا للضيافة

تفقد المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء عمر مخزومي امس معهد قوى الأمن الداخلي في الروايل على اثر استئناف الدراسة والتدريب في المعهد بعد الحفلات التي تعرض لها اخيرا واكثر اثار استنفاد عناصر من بدوة التركيين الذين تم وجال اخلاصهم في حقلات الدراسة واطلع على سير العمل الذي استأنف في شكل طبيعي بعد التحقق عناصر دورتي السير والتركيين والمفتحي من دون ان يسجل أية بكتري.

وخلا الجولة اطلع اللواء مخزومي على عناصر المعهد على قرار لجنة الترتيبات الامنية الفلاني بتحديد مهمهم، واكد بلغام عناصر الدوريتين ويطالع جاهتهم واستعدادهم لمهمة ليل الذي في سبيل الوطن ومؤسساته الشريفة. عدم علم جريحين من جرحى الحادثة وهما بواصلان المعالجة في مستشفى قلب يسوع وتنتى الى انقضاء الحادثة.

نقابة المحررين اقوت مقترحات
لتعزيز العمل الصحفي

والغرض . فإن تحرير المسؤوليات وإتمام الآخرين وتبرير اسباب العجز عن مواجهة مذهب أصحاب احتمالاتنا ومعتقداتنا الطائفي ذي النفس الطويل . كذلك مرفوض القول ان الإيمان الاستثنائي يبرع عدم الانحياز والتكليف من التعطيلات فكيف هو الصحيح ان أيام الحرب والانشداد حتمت على القيادة التقدمة بضامنا خلفك الافراء المرفقة الجملة على صدور افراد الجسم . ان التبعة التقلبية يلزمنا بان لا تكون كعنايتك اكلين كل فطام مسؤول عن الذين يتوقعون اليه ومن المصونة التاجير بسد هرم المواطن . اما لاجرم السلطة وتحديدها وحما الاعاء دون اي انجاز فهو منتفى التهرب من التبعة ونقض الاعطال من المحالته .

قد قام بحث في الاحتجاج التي جرى تداولها اربعه ايام في الملتقى والستشورين السادة عاصم الدوس . وجهه مبروري رياض بلخير ، علي شقر ، انور نصير ، عرفات حجازي ، فؤاد الخرسا ، جورج حجاز ، انطوان شياقي ، نعيم نجار ، جرج قسبي . كميل منير ، جونت

كثيراً في حياة المحررين تحت وطأه الإصبع والفرص في مواجهة الحقيقة الجيدة. ويأتي أن أوقع ما يجب توثيقه هو الإجماع الذي تحقق في ثقافة المحررين وهم مدبرة عمدة من المواطنين في سبيل تعاضد بين كل البعثات لتوثيق المعنى المشترك وتوثيق عرى الوحدة الوطنية.

وأضاف: وفي نطاق الضمانات الاجتماعية سيبدأ بفحصان الضحي الكمال للمحررين وعيهم وبالاسلام في اقسام الدارسين من أبناء المحررين. ان اللقبين لا يعينهم الفشل والاسماع الاسباب التي تحول دون تحقيق الإنجازات بل هم معنويين بالكتاب فقط لأنها حقوق لهم كل يوم اوفهم تفهم. كذلك ان المفهوم الثقافي السليم من قضية ما بعد العقيدة العلمية عن غير جهود أبناء السك في غاية عيشة لا تدور عليهم بظلال. لكن كل خرمنا نذكر تحركاتنا لما احصاه تخطيط من

هشام علي يوسف طليوس ديبس،
حاشد شريف، محمد الهائم، سامي غنية، حبيب شلوق وإيم منصور.
الكريم الططور، سير منصور.
كمال حيدر يلتجئها ببرامج العمل الثاني.

تحقيق ضمان صحي كمال للمحررين وعيهم وبالاسلام في اقسام الدارسين من أبناء المحررين. ان اللقبين لا يعينهم الفشل والاسماع الاسباب التي تحول دون تحقيق الإنجازات بل هم معنويين بالكتاب فقط لأنها حقوق لهم كل يوم اوفهم تفهم. كذلك ان المفهوم الثقافي السليم من قضية ما بعد العقيدة العلمية عن غير جهود أبناء السك في غاية عيشة لا تدور عليهم بظلال. لكن كل خرمنا نذكر تحركاتنا لما احصاه تخطيط من

الدرجة الأولى
أسهام الثقافة في تقديمات مقطوعة
ترفع من كمال المحررين قسما من اعيان
الاساطير المصرية.
وضع ملاك للمحررين بحدوث زيادة
المراتب والتقريب بصدرة دورية
ومرحلة بدء الفهم من ضمان
الشيخوخة.
تحديد دور المدير المسؤول في
المطبعة واعلاؤه من اي مسؤوليتها
مالية وحصر الجالات التي تتناولها
المسؤولية الزرئية.
مطابقة التماسك على حدة

ببرغاثية واعية هي في النهاية الغاية

الحريين وضد الثورة العرصة
جديدة بعد الزلزالين السيلفيين -
انقسام تعسوفيين سكب
استهلاكية المحررين اصحابا
ضربيين في حيلتها العصرية
وتحليلها وفي كل تحفظ ارتفاع اسماء
الصمم والايضالات -
استمرار مجلس الثقافة في دفع فاروق
الدرجة الاولى في تقديمات الضمان
الاجلعي (الفرع الصحي) للمحررين
على الاستعانة بالاعفاء من الرسوم
والبلدية من الضريبة على الزيارات
والاقدام في تخفيض - بللغة على
المكتبات الموقوفة وعلى ثمن طبقات
السفر والوقود للسراير والفرات
والهواء والماء والاقليم على الحياة
كويضا طوارئ العمل وتسييد
المخصصات بشأن الولادات والزواج
والوفاة -
تقديم اثار المحررين على قطعة
الارض التي تمليكها الثقافة على احدث

ابى نادر
راس قداسا
لاخويات بيروت

في مناسبة عيد الحب بلا دنس
احتفل راعي ابرشية بيروت المارونية
المارونية المطران لوي ابى نادر بوعز
الاب بولس الساتر بالقدسية الابوية
بعد ظهر امس الاول في كنيسة دير
الحبل بلا دنس لاربابية المحبة في
الاشرفية شارك في الزيارة جمهور من
اعضاء اخويات القديم بيروت المنسبة
الى رابطة الاخويات في لبنان مع
رؤسائها وبيتسماها -
خدم القداس جوق اخوية الام
الحزينة لاجل في بيروت بقيادة السيد
انطون - بعد الانجيل القدس
الانجيل - نداء عظة مما حلح

فهي: تتجسد في: **مجلسي** ذي مسندية ذي مسند: **مجلسي** العزراء: هم نساء من نفس حي: **تجلى** في ظهري لمحبة التي ورثتها من **الزوار** وهي: **بيوتنا** و**مراستنا** و**ربعاتنا** وهي **خاتون** و**طابق** منها **نساء** تتنكح اليها في هذه الظروف **الصعبة**.

من **الاخويات** تذهب للدار **كريم**، و**اشج** الجميع ان يتسبوا الى **النفقة**

لهذه الأسباب،

- تتوثق العلاقة الدبلوماسية بوزارة
الإعلام وثقافة وصحافة والاندماج
الصالحين العرب والهيات الثقافية
التفكير العربية والعالمية والحرص
على أن تكون الوثائق الخاطفة والأية
الاسهام في خلق أفاقين عبر القطاعين
للصحة العالمية والعالمية انطلاقاً من
لقاءات دورية تصب القصبه اللبنانية

والعراق الشان المهني
 • اشترك الجمعية العمومية في
 نشاطات اللجنة بشكل فعال وذلك
 بتاتيل لجان اختصاصية للتعلم على
 المهنة والاجتماعية والعامة المرفوعة
 يجري اختيار اعضاها من الجمعية
 تنظيم لقاءات ومحاضرات ونشرات
 بالشرايف التثقيف اشترك به سببوني
 وزعماء ومثقفون عرب في خدمة افلاق

وعمدة الأخويات ببيروت .

ترجمات من جامعة وارسو

يوسف بيلافسكي : صعوبات في تبادل الإنتاج الثقافي



المستشرق يوسف بيلافسكي

مشروع مستقبلي

وعن مشاريع المعهد المستقبلي
تحتوي في البحث العلمي، خصوصاً في مجال الأدب العربي
المعاصر حيث تنصدر قريبا الجزء الثاني من تاريخ الأدب
العربي للعصر الحديث للكاتب المغربي، بعد الجزء الأول عن
أدب الشرق العربي الذي صدر عام ١٩٨٤. هذا الكتاب يعد
فريدا من نوعه في أوروبا وفي أمريكا وفي روسيا معا. نحو
١١٠٠ صفحة جزأيه: الجزء الأول يتناول أدب الشرق
العربي منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى سبعينات القرن
العشرين، والجزء الثاني يتناول أدب المغرب العربي منذ
القرن التاسع عشر حتى بداية الثمانينات.
وستصدر قريبا القوس العربي - البولوني، وكتاب
الدور العربي، وكتابا عن اللهجات العربية (٩ لهجات مختلفة)
التي هي اللغة المهيمنة العربية (أغنى). كما أنما تعد برتغاليا
التي هي اللغة العربية بواسطة الكمبيوتر. وهو مشروع
يحتاج إلى تطوير ونفذه بمعايير معاهد استشرافية أوروبية
وأفريقية من بينها هولندا وكندا. وعندما تفرق إحصائيات
بالبحر العربي فقد معهم عملا مكثفا. دراسة مقارنة، عن
البحر العربي.
وأخيرا، يقع فيلوس دانسكي أن ان هناك صعوبات في
تبادل الإنتاج الثقافي بين المعهد ويضع الدول العربية،
الا أن هناك اتفاقية لتبادل الطلبة والأساتذة والكتب بين
بولونيا ومعظم هذه الدول، باستثناء لبنان والسعودية
والامارات وقطر وعمان واليمن الشمالي.

و. س

«أحد عالموا» برنامج جديد

من جان كلود بولس وجوزيان نعيم

جانما النص الثاني حول «أحد عالموا»
برنامج مباشر لجان كلود بولس وجوزيان نعيم، البث: كل
نهار أحد من الساعة ١٢ ظهرا حتى ٥ والنصف بعد الظهر
تحت الشعار «أحد عالموا» صباحا، مساء،
بشارة للاشتراك مع براديو إيجيبيتي وكلمة سعد. برامج
بالاتحاد ربما أروع حصة، ماي، كمال، ريتا صالح، إميل حجاز
وبيل غاضل.
لأول مرة منذ تأسيس تلفزيون لبنان (١٩٥٩)، بث
مباشرة برنامج على هذا النطاق الواسع، أنه البرنامج
المتبع في معظم بلدان العالم، والذي أعطي الأوقات السعيدة
للمشاهدين في أيام التلفزيون الأول.
جان كلود بولس وجوزيان نعيم وضعوا هذا البرنامج
الجمهور اللبناني لمدة ٥ ساعات ونصف مباشرة، وهو يقدم
للمعزاة الأخرى بمشاركة معاهدين في استديوهات
التلفزيون والشاهدين في منازلهم.
معايير خشم يضم الأحداث الفنية، السينمائية،
المسرحية، الرياضية، والاجتماعية خلال الأسبوع.
بالإضافة إلى شيف الشرف (الغني والفقير) الذي
يسبج مباشرة على أسئلة المشاهدين وسينكون البرنامج
غني بالثقافة سواء مباشرة أو مسجلة لتجويد لبنانين
وعالميين.
القطار: الفقرات التي ستبث خلال هذه الفترة هي
التالية (ليس بالضرورة بهذا الترتيب)
١ - الألعاب بمشاركة المشاهدين
٢ - أجمع الأرقام: خلال هذا اليوم، ستبث أرقام على
الشاشة الصغيرة، على الجمهور أن يحددها ويرسل الأجوبة
إلى تلفزيون لبنان.
٣ - من أنت؟: تجول كاميرا داخل المراكز الكبرى والمراكز
التجارية وتصور الناس والحيوانات، مراكب عذسة على
شخص من ظهور صورة على الشاشة. وصاحب هذه
الصورة يسرع إلى تلفزيون لبنان ويطلب جائزة.
٤ - من أنت؟: تجول كاميرا داخل المراكز الكبرى والمراكز
التجارية وتصور الناس والحيوانات، مراكب عذسة على
شخص من ظهور صورة على الشاشة. وصاحب هذه
الصورة يسرع إلى تلفزيون لبنان ويطلب جائزة.
٥ - الجواب الصحيح: يطرح سؤال على الجمهور الذي
عليه أن يجيب، خطيا أو تلفزيويا لبنان.
٦ - هدف الأسبوع: يعرض فيلم كرك قدم على الجمهور أن
يتمثل هاتيا بلفزيون لبنان للرد على السؤال المطروح

سامي مكارم في صالة «المنتحن»
الخط العربي ٧٦ لوحة في



من معرض الحروي سامي مكارم (محمد الماويل)

السحر، حين نلظ في لوحة لا نستطيع تحديدها مباشرة
بالوانها أو خطوطها، بتدرجاتها أو إيقاعها، بغرافتها أو
تأليفها. وأن ربنا حولها تغيرت كل انقياس والمعطيات.
وتفاعلت في مخيلتنا مواضيع غني.
وإن نظرنا إليها من أسفل إلى أعلى، فإن منظرها يختلف عما
هو عليه من أعلى إلى أسفل. وهكذا فأننا أمام متغير واحد لا
نستطيع تحديد أبعاده كلها بلحمة واحدة.
فئة نور يمتلئ في عمل اللون لآراء لوحة غير أداة
الخط وجوع الموضع، قلو أعصنا عيننا أزياءها
لأزكتها بلبصوت والسبع والنس، وملتقنا إلى أبعاد
متناهية الإيعاد والحركة الخيالية التي تحس في حضورها
بنتجات رحة تفس شغل القلب وتدفقا إلى نوع من
الشعور بالتحول بين الآن والماضي.
في هذا السياق وأمام لوحات سامي مكارم، نتجول المكان
مخيلنا في أمد وتصورات لا حصر لها، نتشبعنا كلها بقوة
الإيعاد وعظمة الخطوط نحو أهمية تأليف هذا الفنان الذي
وأم خطوطه مع الفلسفة وموقف القرآن الكريم ليكون رساما
مبدعا في الصميم. وقد أضف إلى فنه أشياء مهمة لم تكن
وأردت أن لا تتركها الذكرة وعبر آثاره الخيال، وأعطاه
هذا الخيال من تملك مستمر ومتوالي في المصطفة
والانديان.
هو رسام لم يلق أمل اللون عزلا أو خالفا أو مستترا.
إنما اختارته ونظ في ألبه مستقبلا كل إمكانات التعبير
والتكليف بحيث سمح للحروف وعظمتها أن تفرق كينونته
لتبحث فيها عن كل ألوان الخلق والهواجس التي تعترضها
الحل الانفعالية الذاتية. وفي النتيجة كانت اللوحة التي
أوجد بها بريد الفنان وبصم.
ولما شعاعية صوفية أخرى في «طوطم» سامي مكارم
اللوحة تجلت في الحقيقة التي يطلب إيجها جدا جديدا
وتصانها لا يدركه إلا انشغال الحقيقيين. وهو غير هذا السعي
المفوض بالأيام أدرك مكارم، أن لا ماضيا للأنسان من الأيمان
بوحدة الوجود. فهو كمنزلة عذبة الزين، وسجنته الإمكانة
وأربعه مجلس الموت وشق عليه أن يهزم في وجه الأين فراح
عبر المصطفة، والنسك والكهانة. وعبر اللون والخطوط
ويجعل اللوحة كل ما في النفس من هواجس واضطراب
مختلجا حدود المكان والزمان. مسطحا من كينونته مجلس
الموت وكل تجليات الضعف والاضطراب لأن الإنسان يتحرك
جزءا من الحقيقة الكبرى. وأنه في نوره إنما يعكس طموحه
للانتماء الكبير. ومن هنا كانت لوحة، ومن هذا المنطلق كانت
صوفيته التي تميزت بالإيجية المتحدرة الخفصة للأيام
الجريسي الحي. الذي يشف ويشع بلحمة حتى المكشوفة
والأشراق لآراء طريقه إلى النور الأزلي.
سامي مكارم في لوحته كان مسكونا بالهواجس. أعترته
الاحساس بالانفصال. فلا الولادة بدايته ولا الموت نهايته،
لأن لغته تجلت عن رغبتها نحو الإيقاع والوحي. والحقيقة
الأولى هي الإيقاع والأرض والوقت في الثقافة فالتفت منها
لنصل إلى الدفنة.

زيت حمود

سامي الرفاعي

رنا كلمة النحات سامي الرفاعي في عمل مكارم.
سامي مكارم الفنان مبدع أضف بتأليفه الروحية في عالم الخط
واللون، تحدا دائما بين الألبان البدني وجمال الأسلوب والرفعة الفنية.
والأمر ليس مستحيلا عند:
فأنا أعرف أن سامي مكارم يبدع بعبق، والطريق صعبة صعبة.
قد رثب على القلب، وعشق الحرف. عرف أسرار الألوان وخبر فنونه، وعام
بهوي التي تفرق أشي ماني الرصاص. عرف تشكك في رؤاه. (أي
زيت الحرف) وتقتنع أمامه سبل النور، فراح يسافر من بحورها
الزمن، وهو على أحر الصناديق.
كانت حركته حرك، والآن تتبدلها اليوم. ويرسي فنانا بآله، حوره
وكلمته على صدر الزمان، ليترقب وتسايل الحروف والتكامل وتجارة
زمانية خارقة حدود مكانها (أي صورة اللوحة) ساعية مثله إلى المكان
الاستراتيجي، إلى الحق.
السؤال كبير. كيف الجواب بعد بعد، والطريق صعبة صعبة.
فأنا أعرف أن سامي مكارم يبدع بعبق، والطريق صعبة صعبة.
قد رثب على القلب، وعشق الحرف. عرف أسرار الألوان وخبر فنونه، وعام
بهوي التي تفرق أشي ماني الرصاص. عرف تشكك في رؤاه. (أي
زيت الحرف) وتقتنع أمامه سبل النور، فراح يسافر من بحورها
الزمن، وهو على أحر الصناديق.
كانت حركته حرك، والآن تتبدلها اليوم. ويرسي فنانا بآله، حوره
وكلمته على صدر الزمان، ليترقب وتسايل الحروف والتكامل وتجارة
زمانية خارقة حدود مكانها (أي صورة اللوحة) ساعية مثله إلى المكان
الاستراتيجي، إلى الحق.

سامي الرفاعي

الفنان التشكيلي الحروي سامي مكارم من الفنانين
الليدنيين الكبار الذين ورثوا حب الريشة وعشقوا فن الحرف
وتولعوا ببحور اللون ليرسموا لوحات حروفية متصوفة
أجل تعبيرها تلك التي تسير في هدي النور ولا تستكين في
ثقله الحرف.
ففي معرضه المقام حاليا في صالة المنتحن - منطقة الوردية،
كليمصو - يقدم سامي مكارم ٧٦ لوحة في الخط العربي تجمع
بين القرآن الكريم والحديث الشريف، والتصوف، والشعر
والأمثال والحكم مثل: «لوحات: سلام قول من رب رحيم، والله
يحصن من الناس، ولق رب زيني علما، قل هو الله أحد الله
الصمد، ولق رب أرحمهما كما يربني صغيرا، ولق كرما بني
لدم، ولما يتبعها ربك فحسب، ولما أريد فيذهب جهاد، ولما ما
ينفع النسا فيك في الأرض، (قرآن كريم).
بكي على كل ما قدس
تكتسفي حتى كند في نفسي (...)
مزجت روحك في روحي كما
تمزج الخيرة بلبلاء الزلال (...)
فيك معنى يدعو النفوس اليك
وليليل يندل منك عليك
في قلب له اليك عيون
نظرت وكله في يديك (...)
عجبت لكل كيف يحمله بعضي
ومن ثقل بعضي ليس تحملني أرضي
لأن كان في بسط من الأرض مضجع
فقلبي على بسط من الخلق في قبض
يا منية الممتني أفتتني بك عني
أدبيني منك حتى فكتت أنت مني
ومن أقول يا أبو الحسين النوري،
لمعري ما استودعت سري وسرها
سواء أدار أن تشيع السرائر
ولا لحظته فقلاتي يلبظه
تفتشده تجوانا العيون الضواظر
ولكن جعلت الوهم بيني وبينها
رسولا فليد ما تكن الضمائر
أما أقول الشافعي شفا:
إذا شئت أن تحيا سليما من الأذى
وتحفظ مسطور وعرضك صين
لسلك لا تذكر به عورة أمريه
وتكعب عورتك والنسك السن
وعينك أن أبعد اليك معصيا
فصنعتا ولق يا عين للناس أعين
وعاثر معروف وسلمج من أعدي
ولارق ولكن باقتي هي أحسن
وأقول لجبران:
لبنككم طوافك من أحزاب، أما لبنتي فصبية يتسلقون
الصخور ويرقصون مع الجداول ويقذفون الأكر في
السحابات (...).
ويل لامة كثر فيها المذاهب والطوائف وتخلو من الدين،
ويل لامة تلبس ما لا تشج وتاكل ما لا تترع وتشرع ما لا
تصم. ويل لامة تحسب المسكين بطلا وترى الفلتح المذل
رجما، ويل لامة كثر الشهوة في أحلامها وتهو لها في
يفتقها (...). ويل لامة تقسمه إلى أجزاء وكل جزء يحسب نفسه
أمة (...).
وأخري ليخيل تخيمه منها:
أن أمة دينها في فها دون قلبها لامة لا تعرف التعاون.
أمة لا تعرف التعاون لا تعرف الإخاء.
أمة لا تعرف التعاون لا تعرف المحبة.
أمة لا تعرف المحبة لا تعرف الله.
أمة لا تعرف الله لا حياة لها.
الفن الأكبر من امتلاك الإنسان من غمد نسوته والوصول
به إلى ذروة الآخرة.
أضلة إلى الأقويل وحكم للعقل، وطرفة بن العبد، وابن
الفرسن، وأبو القاسم الشلبلي والأصفهاني، وأبو بكر الشبل
والمنصور، والأمام علي، وابن عربي، وابن معاذ، وأبو
نصام، وابن زهر، ومجنون بني علس.
في هذه اللوحات كان مكارم شغوفا بالترتاض، متعبدا
لأصولية، متصوفا في صومعة الخلق التي تتماهى، طريق
باب اللون ففتحت له أفق المحبة لتجسد أجمل العناوين
والحروف في خطوطية منسقة ومرتبعة أظهرت براعة فنية لا
مثيل لها في الإطباق على أنامله لإخراج الجمال المتفرد
كتعبير عن ما عليه من بشاعات وحروب، وكنتيجة تعبد في
الحب تبدي أكثر ما تبدي في تلك الألبان الصوفية التي ترمي
إلى الوحدة الكونية وإلى عود الإنسان إلى وطنه وكلمته
الحقيقي الذي هو ملكوت الله.
لذا لحظنا في غلابة اللوحات ذاك الجمال المختار وتلك
الجمال التي تتصاف بهذه الصوفية التي تعبد المحبة
والحقيقة والتواصل.
فهو كان فنانا أصيلا بالريشة والعبارة. كما كان شاعرا
أصيلا بالخطوط واللون. عبر عن عواطفه وأحاسيسه وعقله
وتفكيره وجذبه بطريقة جميلة، حيث تذكر لذاته ليسوتحي
من تراثه وواقعته وينطق منه إلى عوالم أخرى.
فهناك خيط بين ماضيه ومستقبله، وهناك رؤيا بين واقع
وأحلامه، تبثت في روحية دافئة استدارت وانحدرت لتشكل
وقلغ من اللامنتهى بقاء الحال المولوداة التي يحياها
الصوفي في مناجاته، تفاهله الإلهي التي توحد بين
الإنسان والديني وروعة الأسلوب والتقنية الفنية المختارة. فهو
في هذا السياق من بين جميع أنواع الفنون، كما زواج بين
جميع أنواع الخطوط ميقا على أصولية الجمال القائمة على
التنسيق والتناسب والإنهيار.
فمقصودنا في لوحته تبثت من الذات وعادت إليها لتعبر
أصقل تعبير عن المعنى، لغاير الشك في بليغته الثلاثة
وتتجاوزها إلى كل الأبعاد حتى اللانهائي. فليدع الثلاث عتده
كان تمسكا بلحمة، ولم تكن هناك أية خدعة فنية أو عملية
غش يخترها النظر داخل البعيد - الطول والعرض.
فعلامة الخط باللون، أو اللون بلخط عتده هي علامة
تعبيرية تدور في أجواء التضمين، فكما أن الكلمة كانت وسيلة
للصغير، اخترق بين حدود المكان والزمان إلى العقل الآخر
البعيد عن ذلك فلم يرسم عتده جاء كتعبير عن الذات
الخترق بين المكان والكان معا.
من هنا فإن مكارم، رسم بكتابتة وكتب بالالوان لوحات
حروفية منمنمة مرققة، مزينة وهادئة كما ألب سامي مكارم

لولا الرحمة

كيف في أن أهرب منك أيتها الالام المرحمة. أيتها الدنيا القائمة بذاتها،
دنيا العذاب والعجائب والالان. الدنيا واسعة أن أهرب، إلى منتجج، إلى
رأية حيث الهدوء والتسليم وحيف الأشجار، حيث الشمن والآنساق
والطبيعة وجمال صورها، حيث خير الجداول وأنساب السواقي
لا، كنت بعيدا عن كل هذه العطايا، كنت مجبرا أن أزيد كل يوم
مستشفى السيدة للأمراض المزمنة لأن هناك تقيم رقيقة الصبر زويجي
الحبيبة.
أنا سببته المرض والضمي، رفينة الأين والصراع
كيف في أن أهرب من منظر ومشاهد تحير كل عقل، وتضي كل قلب
هربت من البيت، وهربت زويجي إلى هذا المكان، وكثيرين غيري من أنوار
وأبناء وبنات حلوا آمهاتهم وأباهم من بيوتهم، من بين أمعاء العائلة
إلى هذا المستشفى الرابض على قمة في جل الديب تطل على البحر
مستشفى من بنات أربع أو خمس، منها ما خصص للأمراض المزمنة،
ومنها منتجج نفسي وجسدي، تحيط به جنتان غناء من زهور منسقة
وأشجار لا تعرف الذبول، تتوسط المكان كنيسة ترتفع فيها الصلاة
والقداسيس، حيث يجتمع المؤمنون للصلاة والاستماع إلى الترانيل العينية
والابتهاالات، كنت فريدا من بين هؤلاء الأمل، ولكن، كنت أحاول أن أهرب
من هذا العالم، كي لا أسمع الأين ولا أرى الأجسام البشرية التي
اكنتحتها الأمراض العضلية والجسدية، أنها مخيفة، بل مرعبة يقف
الإنسان حائرا ذاهلا لا يستطيع أن يجد لهذه الأمراض الفتاة تفسيراً،
هرب منها الأمل ومن مسؤوليتها والتجاووا كما التجات أنا إليها.
كنت التجانا إلى بتابع الرحمة، بتابع فواحة صافية، التجاننا إلى سبل
الحية الفتاة التي لا تعرف لها حدود، ليست محبة راحة الأتارب، إنما هي محبة ورحمة
وبينات وأخوة وأزواج، ليست محبة راحة الأتارب، إنما هي محبة ورحمة
وصف الرمايات، راميات دير الصليب اللواتي تركن دنيا الملائات، دنيا
الأفراح والمسرات، دنيا الأمل وجن دنيا العذاب والآلام والجوراج جن
يضمند كل جرح ويصمن كل دمة، ويضمن نور الأمل في قلب كل
باتش ويأمنه، لم تكن هناك أم تسهر على أبنائها، بل كانت الرحمة، بل تكن
هناك أخت عاوي اختها، بل كانت هناك الرحمة، أي إنسان يتوق إلى متاع
دعج أو زوجة، بل كانت هناك الرحمة، كانت بعلها، بقلها، بزوجها،
بصلاتها، بقضية زوجها التي نذرته لخدمة هؤلاء المساكين الذين
خربهم العمر بآلهم الأمراض جسديا وعقلياً. تقف على خدمتهم ليل
نهار رامية في شرح الشبل، تدفق الرحمة، وهل الرحمة إلا ألاء
السماة؟ وهل الرحمة إلا شبل، واللطف واللطف؟ هل الرحمة إلا
مصدر إلهام روحي إلهي، وأمل ساموي لراميات دير الصليب؟ لقد هرب
من دنيا الانتراج والملاذات، إلى دنيا الفكر والضمي، إلى دنيا صوت الله،
ليكن أمل أن لا أمل لهم، ونورا للذين يعيشون في الظلمة، كيف في أن
أهرب من أجنة الرحمة، من ابتسامة الحية، من رسالة رسالة الأيمان
لا، أنتي أليك التجي، وأمام هيبك أحتني خاشعا، أمام تعاليمك أتمد
وأصلي أنت من تعجز الألام وتجار الأفكار كيف تصفك وكيف تحلل
أعمالك، أنها محبة في عين كل الخلق، ومهية أمام كل عين، وجيلة جمال
الملائكة أمام الله، وخلاصة في سفر الإنسان، أي إنسان يتوق إلى متاع
الحية والرحمة، ومن أن يقتدي بك أيتها الرامية، فيربح نفسه وأخاه
ووطنه، في أرض لنا هناك است أرض العذاب والقلق والرعب، لأن الرحمة
هربت خالقة من بنها.

وديع عون

أديب وفنان تشكيلي

يعد مضي ثلاث سنوات على انطلاقها
تقوم الدار الوطنية للطباعة والنشر في بيروت بمحاولة جديدة في توثيقها
وتدوينها هي لمبتدئة بإصدار سلسلة
أديب وفنان تشكيلي، وهي سلسلة
موضوعية للمفكرين الذين تتراوح
أعمارهم ما بين ثمانين وعشر سنوات.
وتطرح للمعج بين عالم الفنون
والتشكيلية وعالم الفن الأطلاق، كما
تطرح إلى تعريف الصغار بالثقافة
والتشكيلية التي يقدحها فنانون من
البلدان العربية من خلال لغة يتم
تزيينها بأعمال الفنان، وهكذا تطرح
هذه السلسلة إلى أعداد جيل يتكون
الفنون التشكيلية، كما يتكون اللغة
العربية ويتكون في إمتلاك نواحيها.
والجهد العمل فنانا قد أصدرت
لدار لكل عمل فنانة عمل فنية
مطبوعة بيفيات مختلفة على شكل
لوحات سهل اقتنائها. ومن جديد
أصدرت الدار لفئة من المصراة،
للشاعر محمد علي شمس - رسوم الفنان
التشكيلي جابر سلمان - الإشراف الفني
للتصوير نيل الجمل، لفئة صور حول
قوية مصراوية وأهلها الذين حلوا
الأرض - أنه واقع الحية

عبد الرحمن الباشا

في أسيرة خاصة

في السابعة من بعد ظهر اليوم يحيى مازن الباشا عيد
الرحمن الباشا أسيرة خاصة في بيت المستقل، القائل
يقدم فيها موزونات ليتيمون (سنواته أرب ٢٠، سنواته رقم ١
٢٠٠٠، سنواته رقم ٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٤٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٥٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٦٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٧٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٨٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٩٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٠٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١١٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٢٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٣٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٤٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٥٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٦٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٧٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٨٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ١٩٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٠٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢١٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٢٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٣٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٤٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٥٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٦٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٧٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٨٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٠ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩١ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٢ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٣ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٤ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٥ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٦ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٧ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٨ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٢٩٩ ٢٠٠٠، سنواته رقم ٣٠

اليها صواريخه المتوسطة المدى، وإن
من المرجح انهما سيعيدان تنظيم
اسلحتهما المتبقية للتأكد من عدم وجود
ثغرات.

وبالمثل وربما ينظر إليه في المستقبل على أنه نقطة تحول في تحسين العلاقات بين القوى العظمى.

ويقول السفير جوناثان دين وهو قاضٍ امريكي سابق في مباحثات الامم المتحدة الفلسطينية في ابواب: اعتقدت من البداية التاريخية - حتى حينما تمزق على الملأ، في ذلك - ان هذا على انه نقطة تحول الكبرى في الحرب الباردة. في تخفيف حدة الحرب الباردة.

واضاف قائلا وبطبع سيكون من الضروري الحد من التفاعل على خفض الاسلحة الاستراتيجية وعلى خفض الاسلحة الفلسطينية في ابواب: ولكن افترض ما حدث حين الانسحاب، ستكون افضل ملامت من قبل الفلسطينيين معاهدة الاسلحة النووية المتوسطة الى التي اذابت الجليد. وتشتمل معاهدة الاسلحة النووية المتوسطة الى التي اجراءات من سبق لها مثل للتحقق من الامتثال.

بالإضافة، قد تضمنت بنود في الوثائق بمقتضاها مفتشين من كل من القوى العظمى ضمن الدولة الاخرى.

وشاهدة عليه بزمرة المصالح.

الموسكو - ر. ا ف ب
واشنطن، موسكو - ر. ا ف ب

دو کویار تباحث

فإن إيران يمكنها من هجوم كبير على
شرق أوروبا كذلك،
وتأكد أيضا أن الولايات المتحدة لن
تجرب من شأن هجوم من هذا النوع
فعلت أسوأ وتمتد وأنه إذا كانت الولايات
المتحدة تفكر في مواجهة الجمهوريات
الإيرانية فالحق ينبغي لها فثقت نفسها
وأكد أن إيران من جانبها لا تسعى إلى
مواجهة.
ومن أجل أن تحظى فرنسا باستجابتي
المنظورات الأخيرة في العلاقات الفرنسية
- الإيرانية فلن أن التفتيرات الجديد-
توضح أن فرنسا قد وضعت
معارضة السليقة.
ويتوقع خبراء عسكريون أن تشدها
إيران قريبا جروما كبيرا على من سينفذ
من مصر.
من جهة ثانية أكدت وكالات
الجمهورية الإيرانية أن رجال
النزوى استقروا مقررة عرجا من طر

شبه جزيرة الفاو في جنوب العراق
العراق يقصف
هدفًا بحريًا

● في بغداد تمّ تحديث سفينة عراقية ان الطائرات اطلقت صواريخها ضد هدف بحري الغاية، وهو التدمير المخطط للأسلحة ان ثقله اسفينة عشت، الساعة الواحدة والنصف ظهر امس بالتوقيت المحلي من الطائرات علت ان قواعد سلة

● في البحرين، ذكرت مصادر محلية ان امس الثلاثاء ان ثقله اندلع فيها حريق كبير الخليج مباشرة اثر هجوم ايران منذ يومين قد تدهم وربما تسببت خسارة شامة.

● وقتلت الصلصال ان ثقله في طهران الاندلاع، التي تلحق حمولة ١٠٨٠ طناً والمسلحة في سفن الغارة بدا في الانتهاء بصورة واضحة وبدأ في التفكك بسرعة باعل حريق حار

● يتراوح بين ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠

وقال مصدر ملاحى لقد بدأ شكل
يتغير. ستتخطم ولكن في عملية بطيئة.
وقالت المصارف في وقت سابق ان

تعتقد ان الناقلة «مورمان» اثلاثينية ستكون اول سفينة تدمرها ايران منذ بدء انتشار حربها مع العراق الى الطور الملحاحية في عام ١٩٨١

وذكرت ادارة معلومات شركة «لويدز» انه ربما اعتبرت هذه الناقلة التي تبلغ قيمة التامين على جسمها ٥ مليون دولار خسارة تامة وتقدر قيمة شحنات الناقلة بنحو

(نيويورك، بغداد - ر. ا ف ب)

وميك
ماري عازوري ارملة السفير انطوا
يزبك وولدها طوني

ماریا
مونی زوجة روبیر دیکواز واولاده
جورج وجونی ونیک

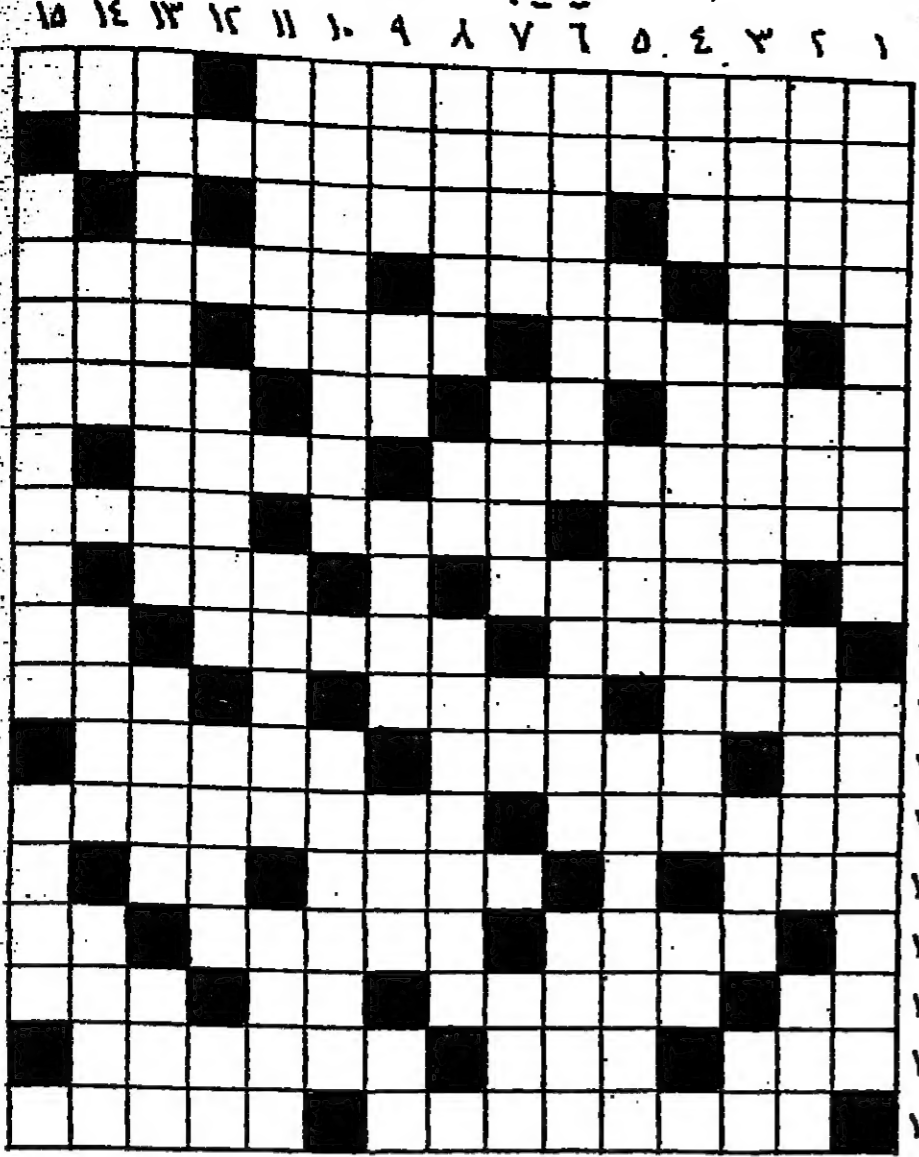
وإد عجلتوني
اليز حداد أرملة المهندس ج
عجلتوني وأولادها جوزف، نهاد
فلدي، زيد، وسامي
وعوم عائلات علزوري وعجلتوني
ويزيك وشماس ويكيواز وعك
وانسيلاهم. يتعاون اليكم بعزيرد الأ
واللوعة شقيقته وأبنة معهم وخلفتهم
ونسيتهم
أهمه نهاد عازوري

الرسولي
عضو في المجلس - كورانوج -
حاملة الوسام الذهبي من الكور

مملكة الشرق الأوسط لدى
العمانيين في القليان سابقا
المنقلة إلى رحمة تعال يوم الثلاثاء
الناظر من الساعة الأولى ١٩٨٧
يحتفل بكنيسة لراحة نفسا
الأربعاء في ٩ كانون الأول في تع
الساعة الثالثة في كنيسة مار يوسف
الحصة - الأرفية
تقبل التهاني أيام الضمير
والجمعة والسبت ١١ - ١١ -
الجاري في منزل شقيقها ماري زور
السفر استخوان يريك شارع وبيع تع
قربا سباقا - في الأرفية
الرجاء اعتبار هذه الفشرة دع

استراحة

فيليب شماس



عموديا:

- ١ - مملكة مصرية، من أسرة «الأنوار».
- ٢ - بلدة في قضاء جبيل، رأى بسرعة، شاعر.
- ٣ - اسم أطلق على بغداد، قوة، اسم موصول.
- ٤ - مدينة سودانية، مطبخ لبناني، قلب.
- ٥ - اشترى، يبيع به، يسقط، قائد فرنسي اسهم بتحرير أمريكا.
- ٦ - إحدى جمهوريات الاتحاد السوفياتي، نافون، من اسم اللين.
- ٧ - من الجواهر، نوع من الملايس، للتفسير، كتب.
- ٨ - هلاكة، أنت بالاجنية، من الملقبات.
- ٩ - ذكر الخنازير، من اسم البحر، علقاق، وجع.
- ١٠ - الحكم الرباط.
- ١١ - مطبخ في سنغافورة، للزينة صغيرة.
- ١٢ - يدافع ويحارب، عين غزيرة الدم، مارة.
- ١٣ - مارك سياتر، خس، أو بالاجنية.
- ١٤ - من اسم البحر، تيس الجبل، الاسم الثاني لـ «مملكة مصرية» من الخصال التي تؤكل مطبوخة.
- ١٥ - مطبخ مصري، يرغب.

افقيا:

- ١ - رئيس وزراء عربي، دولة عربية.
- ٢ - رئيس وزراء عربي سابق.
- ٣ - مدينة في تيجيريا، من الأمراض.
- ٤ - من مشتقات الحليب، عاصمة لسويسرية، اهتمام.
- ٥ - تدرب، يساعد بالاجنية، ثمن.
- ٦ - مادة في البهضة، مسحوق للخبز، نوتة.
- ٧ - اسم الثاني لـ «مملكة مصرية».
- ٨ - يطفئه، مارة ساعات، الاسم الثاني لطبخ عربي.
- ٩ - اسم للحلويات المربعة، مدينة عربية.
- ١٠ - غاز سام، مدينة في اليونان، حرف عطف.
- ١١ - مناهك، مسحوق للخبز، مرض يصيب العيون.
- ١٢ - غير مطبوخ، دولة كبرى، فيلم لشون كونوري.
- ١٣ - السيف القاطع، الاسم الثاني لمخن لبناني.
- ١٤ - كف ومنع عن، يضطر البحر، حرف نصب.
- ١٥ - أفضل أنواع الخضرة، يسلم على فلان بليد، حرف نصب.
- ١٦ - إله، عاصمة عربية، عاصمة بحرية، حب.
- ١٧ - شهر وايل، مارة مطبخ، موسيقى ألماني.
- ١٨ - مطبخ قصيدة شهيرة «لحدي-لحدي-لحدي» لـ «مملكة مصرية».

الدور الثالث لكأس الاتحاد الأوروبي بالكرة
دينامو تبليسي يواجه فيردر بريمن
اسانبول يستضيف الانترناسيونالي ميلانو

تقام مساء اليوم مباريات الأياب للور الثالث لكأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم وأولاً تلك التي تجمع فريق دينامو تبليسي السوفياتي وفيردر بريمن الألماني الغربي وكما هو معروف أن الفريق الألماني فاز بصعوبة ١/٢ في مباراة الذهاب. كما أن هناك مباراة لا تقل أهمية عن الأولى بين اسانبول الاسباني والانترناسيونالي ميلانو الإيطالي وسبق للفريقين أن تعادلا ١/١ في ميلانو. وفي فيريركون، يستقبل بايرليركون الألماني الغربي فريق فيريركون ووتردام الهولندي ويعتدع ليركون على هدفه الجديد البرازيلي تيا الذي خاض مع فريقه ٥ مباريات فقط سجل فيها ٦ أهدافاً. وهنا برنامج المباريات وتشر بين قوسين نتيجة مباراة الذهاب.

البطولات العالمية في كرة القدم
هولندا تقابل قبرص في المباراة المعادة
والبرازيل تواجه تشيلي وديا

تقام اليوم المباريات المعادة لتصفيات المجموعة الخامسة لكأس الأمم الأوروبية لكرة القدم في امستردام بين منتخب هولندا وقبرص. وسبق لهولندا أن فازت في هذه المباراة ٨/٠. لكن الاتحاد الأوروبي قرر إعادة المباراة بعد المشاورات التي أجراها مع الاتحاد القبرصي والهولندي بسبب أعمال العنف التي أصفها جمهور المنتخب الهولندي. وعلى ضوء هذه النتيجة يتقرر مصر هذه المجموعة فلان فازت هولندا وهذا ما يتوقعه المراقبون ضمن انتقالاتها. مثيرة في الأوقات النهائية التي تجري في حزيران ١٩٨٨ في ألمانيا الغربية، أما في حال المسيرة وهذا امر مستبعد تبقى مباراة هولندا واليونان المباراة الحاسمة.

يبدو أن مسلسل الإصابات في صفوف المنتخب الألماني الغربي ما زال سائرا. وأمس أضيف اسم اللاعب المهاجم ديتير ايكشتاين إلى قائمة المحصنين وذلك فقد أصيب اللاعب في مباراة مع كوينز بارك رينجرز وكوفنتري مع توري. وشيفيلد ونسداي مع افرتون وديربي كاونتي مع تشلسي وويملدون مع ويست بروميتش البيون وايستون تاون مع توتنهام هوتسبر واوكسفورد مع لستر سيتي ويستهم مع تشلتون.

ايقان ليندل بطل الماسترز
بعد فوزه على فيلاندور



احزن التشيكوسلوفاكي ايقان ليندل المنتخب الاول في العالم كاس دورة الماسترز لكرة المضرب للمرة الخامسة في تاريخه عقب فوزه في الدور النهائي على السويدي ماس فيلاندر المصنف ثلثا في العالم ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، واستغرقت المباراة ثلاث ساعات حضرها اكثر من ١٥ ألف متفرج. وفيها الفوز بـ ٦/٤. اول لاعب يحرق اللقب خمس مرات، كما أنه على الرقم القياسي (ثلاث مرات) بعدد المرات على التوالي الذي يحمله اللاعب الهولندي ايل ناستازي والذي سجل عام ١٩٧١ و٧٢ و٧٣. ونال ليندل ٢١٠ ألف دولار إضافة إلى ٨٠ ألف دولار لحظاته المرحية الأولى في الترتيب العالمي بخصميه للتعادل في الترتيب ثل فيلاندر ٩٠ ألف إضافة إلى ٤٠ ألف دولار بينما نال مواطنه ستيفان ادريغ ٥٥ ألف دولار وحل ثانيا بعد ايقان ليندل. وتجر الإشارة أن ليندل أنهى هذه السنة بنجاح كبير حقق فيه ٧٤ انتصارا مقابل ٧ هزائم. وهنا سجل الفلازين بدورة الماسترز منذ ١٩٧٠:

- ١٩٧٥: ايل ناستازي.
- ١٩٧٦: الاسباني مانويل اورانتيس.
- ١٩٧٧: الأمريكي جيمي كونورز.
- ١٩٧٨: الأمريكي جون مكنترو.
- ١٩٧٩: السويدي بيرون بورغ.
- ١٩٨٠: بيرون بورغ.
- ١٩٨١: التشيكوسلوفاكي ايقان ليندل.
- ١٩٨٢: ايقان ليندل.
- ١٩٨٣: جون مكنترو.
- ١٩٨٤: جون مكنترو.
- ١٩٨٥: ايقان ليندل.
- ١٩٨٦: ايقان ليندل.
- ١٩٨٧: ايقان ليندل.
- ١٩٨٨: ايقان ليندل.
- ١٩٨٩: ايقان ليندل.
- ١٩٩٠: ايقان ليندل.
- ١٩٩١: ايقان ليندل.
- ١٩٩٢: ايقان ليندل.
- ١٩٩٣: ايقان ليندل.
- ١٩٩٤: ايقان ليندل.
- ١٩٩٥: ايقان ليندل.
- ١٩٩٦: ايقان ليندل.
- ١٩٩٧: ايقان ليندل.
- ١٩٩٨: ايقان ليندل.
- ١٩٩٩: ايقان ليندل.
- ٢٠٠٠: ايقان ليندل.

ايقان ليندل يحل كاس دورة الماسترز (دويت)

تبادل فريق فلانغو مع فريق انترناسيونال بورتو اليفري ١/١ في مرحلة الذهاب للدور النهائي من الدوري البرازيلي لكرة القدم في المباراة التي أقيمت على ملعب برا - ريو في بورتو اليفري والتي شاهدها ٦٥ ألف متفرج.

تأجيل الندوة العربية للرياضة للجميع

تلقى وزير التربية الوطنية الرئيس الدكتور سليم الحص برفقة من السيد مهدي مصطفى الهادي الأمين العام المساعد للجامعة الدول العربية بيليه فيها قرار تأجيل الندوة العربية الأولى للرياضة للجميع التي كانت ستقام بين ١٢ و١٥ الحالي في دولة الإمارات العربية المتحدة إلى موعد معين لاحقا.

برقيات تعزية بغيريال الجميل

تلقى امين سر اللجنة الاولمبية اللبنانية السيد عبد الرؤوف القبيسي بركات تعزية بوقاة رئيس اللجنة الاولمبية المرحوم الشيخ بغيريال الجميل من قبل أعضاء اللجنة الاولمبية الدولية السيد احمد المدبراش القوي، ورئيس اللجنة الاولمبية المصرية الدكتور عبد الكريم برباش، ومن الجانب الاولمبي لكل من اسبانيا والسويد وايطاليا ومن رئيس وامين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

زايناد زوقيتش يستبعد وعيه

استعد اللاعب اليوغوسلافي ريفيك زايناد زوقيتش وحل بعد الاصطدام الندي الإداري الجنتلمان وجهه الدوري اليوغوسلافي لكرة القدم وكان اللاعب قد دخل غرفة الكوما وظلت الرعاية المشددة عليه مدة طويلة، ويقول الاطباء ان حالة اللاعب تسير نحو الأفضل ويكتف الخروج من المستشفى في القريب العاجل.

الدوري الأمريكي لكرة السلة

من مباريات موقعة من الدوري الأمريكي لكرة السلة فاز بورتلاند ترايل بلايزرز على نيويورك نيكس ١١٧ - ٩٩، وفيه نيكس سأل على لوس انجلوس كليبرز ٩٦ - ٩٧.

في المرعى
تعالوا نسترجع هوياتنا

في رحة المواضيع المطروحة لعلاج امراض الوطن الصغير، والتغذية قطعاً عن قمة الجبابرة التي بدأت اسس، تحار اي دواء تختار، واي طبيب تنتقي، ومن اي بلد تأتي بالتريق؟ فقد جربنا كل الادياء، ففشلنا وتفاقم الداء. وتناولا كل الادياء، ففشلنا وتفاقم الداء. ولم نبرأ من العلة، ولا خرجنا من غرفة العناية الفائقة. ولجأنا الى القطع والكي والبتر، فلم نتعاف، ولا سلمت سائر اطراف الجسد العليل. وذهبنا الى عيادات الدنيا كلها، وتحدثنا عن اوجاعنا بكل اللغات، فلم يفهموا علينا، ولا فهمنا عليهم. قلنا لهم: انقذونا، فقالوا: دواؤكم خطر، وعلاجه طويل، وامراضكم مزمنة، ولا ينفع معها سوى الزرع، وتبدل جذري في الاطراف المصابة، وتغيير شامل في وظائف الاعضاء الداخلية، ومجريات الدورة الدموية. وقلنا لهم: انه تبديل من شأنه ان يغير الشكل، ونزع برفقه القلب، ولا يسلم مع الصدر ويبدو دخيلاً على سائر الاجزاء، وهو قطعاً غير قابل للحياة. وقالوا لنا: ذلك قدركم، فنعلم الاعضاء الاصيلة في جسدكم مريضة جداً، ولا ينفع معها علاج، ولا بد من نزع اجزاء اصطناعية نحن نضمن قابليتها لاجزاء الخائف المذهب، شرط بقاء هذا القلب تحت خيمة الاوكسين في غرفة العناية في مستشفىنا، وتحت اشراف اطبائنا وممرضاتنا. وقلنا لهم: ولكن هذه ليست حياة، ولا هو عمر قابل للاستمرار وإذا استمر فبعض صدمات كهربائية مهددة بالتوقف اذا انقطعت الكهرباء، وغاب عامل الصيانة، وتعطل المزج، وطرا خلاف بين الاعضاء انفسهم حول كمية الجرعات، ومقدار الصدمات واسلوب العناية بالمرضى بالذات. وقالوا لنا: هذا واقمكم، وتلك حالتكم، والعله منكم وفكم، وعليكم الاختيار بين علاجنا واحضاركم، وبين صدماتنا وقدركم على الصمود.

وقلنا لهم: هذا ليس اختياراً بقدر ما هو استحار، وليس شفاء انما ترغلا في العلة، واسعانا في تعذيب الدواء المطلوب للداء. وقالوا لنا: انن عليكم بالسكرات، اذا كنتم ترفضون تبديل وظائف الاعضاء، وتغيير مجريات الدورة الدموية والزرع الاصطناعي، ولم نرد، ولا وجدنا الجواب، انما عدنا الى السكرات، بانتظار حدوث معجزة في قمة الجبابرة، او من خالق الارض والسماوات، وهو القادر على احياء العظام وفي رميم.

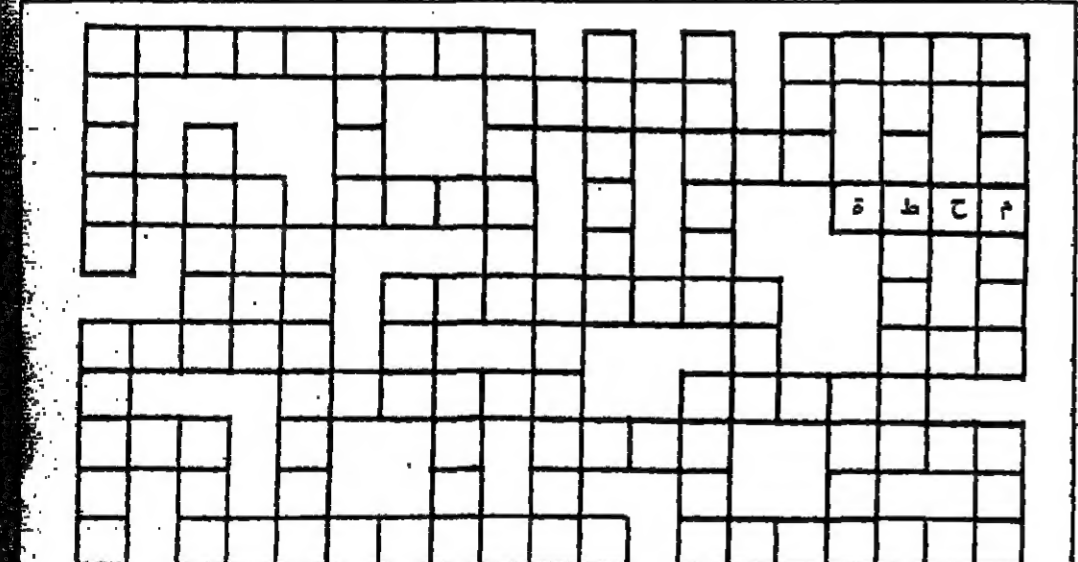
فيها سافر الوطن، مهما سافروا به، فهو باق في مكانه لانه ليس حقيقياً سافر.

اول المتأهلين لدور الـ ١٦ لمضرب المون لاسال

مع انطلاق مباريات الدور الثاني لدورة المون لاسال المفتوحة للتنس في لعبة كرة المضرب، برعاية صحة، كان كريم خوري المصنف اول وادوار المصنف خامسا، مع المؤهلين ميغال وفي في الدورات الاولى. وفي اول المتأهلين الى دور الـ ١٦ في فئة الفردي لاجل دور الـ ١٦، وستأخذ المنافسة طابعاً مختلفاً في الأيام المقبلة حيث تتواجد نخبة من المحصنين مع المميزين من المؤهلين واحتمال حدوث مفاجات. وفي ما يلي النتائج الفنية لخبايرت الاس في الدور الثاني: فاز كريم خوري على سرج زوين ٦/٢، فادي حداد على جوزف صفر ٦/٢.



لجنة الادارية لنادي نجمة الضحراء اقامت مساء امس حفلة تكريمية لعضائها فريقيها خندية انتقلت الفريق الى الفقة الممتازة حضرها اعضاء اتحادة كرة القدم ولجنة منطقة جبل لبنان ورؤساء اللجنة التي رفعت الى الامعان بالاضافة الى العديد من المعلمين في الحقل الكروي. الامين المساعد لاتحاد كرة القدم الزميل جميل شالي تعرض لكريم حد ارغفه على ملازمة الفراش، سلامك يا ابو العبد. مهاجم فريق نادي الاهل صربا المعروف منصور اسطيفان نزع قضيب الحديد من كتفه وعاد الى التمرين مع فريقه استعداداً لشاركتهم في مباريات بطولة الدوري الممتاز. شال ابو عيود لاعب خط وسط فريق نادي الروضة عد من الخلل ليستقر في خطه. كان اتحاد كرة القدم قد طالب اللجنة المنظمة بوضع لاعبيها المتعدين للوسم الحالي وعلى ان تشمل لائحة كل فريق ٢٥ اسماً وحتى الان لم يتسلم مكتب الاتحاد اية لائحة من اي ناد. اللجنة ليست التي رفعت الى الممتاز عقت اجتماعاً ظهر امس في مكتب اتحاد كرة القدم وضمت خلاله برنامج المهرجان الضخم الذي ستعده اللجنة الاحد المقبل على ملعب بلدية برج حمود. تواصل فريق الجهاد الحدث



الكلمة المفقودة من أربعة حروف: دولة افريقية:

- ١ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٢ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٣ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٤ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٥ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٦ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٧ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٨ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٩ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٠ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١١ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٢ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٣ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٤ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٥ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٦ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٧ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٨ - دولة افريقية، من أربعة حروف.

- ١ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٢ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٣ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٤ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٥ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٦ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٧ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٨ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ٩ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٠ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١١ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٢ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٣ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٤ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٥ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٦ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٧ - دولة افريقية، من أربعة حروف.
- ١٨ - دولة افريقية، من أربعة حروف.



لعبة الفوارق

عشرة فوارق بين الرسم الاول والرسم الثاني حاول ان تجدها في اقل وقت ممكن.

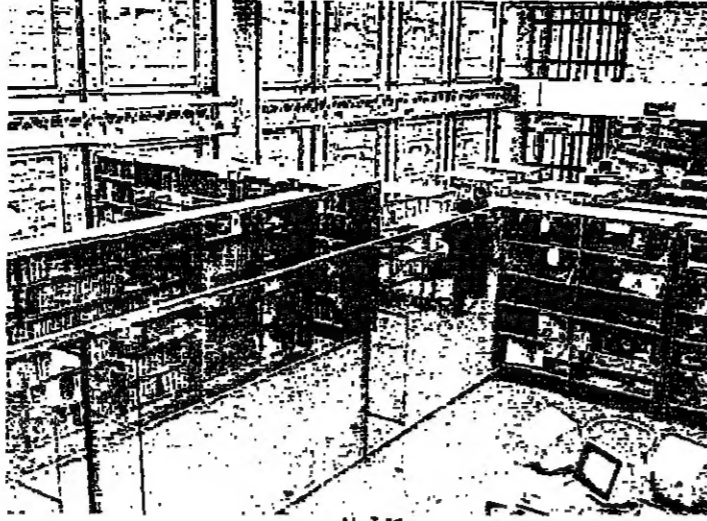
الحلول السابقة

- حل شبكة «الأنوار»:
- ١ - الكسندر غراهام بل - ٢ - ليوناردو دافنشي - ٣ - نبي - ٤ - وجر - ٥ - زنة - ٦ - سم - ٧ - وند - ٨ - ايدوي - ٩ - رامي - ١٠ - وافر - ١١ - ياني - ١٢ - ساحل العاج - ١٣ - ياني - ١٤ - زن - ١٥ - تاكا - ١٦ - وج - ١٧ - تنا - ١٨ - الاشراية - ١٩ - حب - ٢٠ - اس - ٢١ - لتا - ٢٢ - تكل - ٢٣ - ١١ - ٢٤ - تكل - ٢٥ - ١١ - ٢٦ - تكل - ٢٧ - ١١ - ٢٨ - تكل - ٢٩ - ١١ - ٣٠ - تكل - ٣١ - ١١ - ٣٢ - تكل - ٣٣ - ١١ - ٣٤ - تكل - ٣٥ - ١١ - ٣٦ - تكل - ٣٧ - ١١ - ٣٨ - تكل - ٣٩ - ١١ - ٤٠ - تكل - ٤١ - ١١ - ٤٢ - تكل - ٤٣ - ١١ - ٤٤ - تكل - ٤٥ - ١١ - ٤٦ - تكل - ٤٧ - ١١ - ٤٨ - تكل - ٤٩ - ١١ - ٥٠ - تكل - ٥١ - ١١ - ٥٢ - تكل - ٥٣ - ١١ - ٥٤ - تكل - ٥٥ - ١١ - ٥٦ - تكل - ٥٧ - ١١ - ٥٨ - تكل - ٥٩ - ١١ - ٦٠ - تكل - ٦١ - ١١ - ٦٢ - تكل - ٦٣ - ١١ - ٦٤ - تكل - ٦٥ - ١١ - ٦٦ - تكل - ٦٧ - ١١ - ٦٨ - تكل - ٦٩ - ١١ - ٧٠ - تكل - ٧١ - ١١ - ٧٢ - تكل - ٧٣ - ١١ - ٧٤ - تكل - ٧٥ - ١١ - ٧٦ - تكل - ٧٧ - ١١ - ٧٨ - تكل - ٧٩ - ١١ - ٨٠ - تكل - ٨١ - ١١ - ٨٢ - تكل - ٨٣ - ١١ - ٨٤ - تكل - ٨٥ - ١١ - ٨٦ - تكل - ٨٧ - ١١ - ٨٨ - تكل - ٨٩ - ١١ - ٩٠ - تكل - ٩١ - ١١ - ٩٢ - تكل - ٩٣ - ١١ - ٩٤ - تكل - ٩٥ - ١١ - ٩٦ - تكل - ٩٧ - ١١ - ٩٨ - تكل - ٩٩ - ١١ - ١٠٠ - تكل - ١٠١ - ١١ - ١٠٢ - تكل - ١٠٣ - ١١ - ١٠٤ - تكل - ١٠٥ - ١١ - ١٠٦ - تكل - ١٠٧ - ١١ - ١٠٨ - تكل - ١٠٩ - ١١ - ١١٠ - تكل - ١١١ - ١١ - ١١٢ - تكل - ١١٣ - ١١ - ١١٤ - تكل - ١١٥ - ١١ - ١١٦ - تكل - ١١٧ - ١١ - ١١٨ - تكل - ١١٩ - ١١ - ١٢٠ - تكل - ١٢١ - ١١ - ١٢٢ - تكل - ١٢٣ - ١١ - ١٢٤ - تكل - ١٢٥ - ١١ - ١٢٦ - تكل - ١٢٧ - ١١ - ١٢٨ - تكل - ١٢٩ - ١١ - ١٣٠ - تكل - ١٣١ - ١١ - ١٣٢ - تكل - ١٣٣ - ١١ - ١٣٤ - تكل - ١٣٥ - ١١ - ١٣٦ - تكل - ١٣٧ - ١١ - ١٣٨ - تكل - ١٣٩ - ١١ - ١٤٠ - تكل - ١٤١ - ١١ - ١٤٢ - تكل - ١٤٣ - ١١ - ١٤٤ - تكل - ١٤٥ - ١١ - ١٤٦ - تكل - ١٤٧ - ١١ - ١٤٨ - تكل - ١٤٩ - ١١ - ١٥٠ - تكل - ١٥١ - ١١ - ١٥٢ - تكل - ١٥٣ - ١١ - ١٥٤ - تكل - ١٥٥ - ١١ - ١٥٦ - تكل - ١٥٧ - ١١ - ١٥٨ - تكل - ١٥٩ - ١١ - ١٦٠ - تكل - ١٦١ - ١١ - ١٦٢ - تكل - ١٦٣ - ١١ - ١٦٤ - تكل - ١٦٥ - ١١ - ١٦٦ - تكل - ١٦٧ - ١١ - ١٦٨ - تكل - ١٦٩ - ١١ - ١٧٠ - تكل - ١٧١ - ١١ - ١٧٢ - تكل - ١٧٣ - ١١ - ١٧٤ - تكل - ١٧٥ - ١١ - ١٧٦ - تكل - ١٧٧ - ١١ - ١٧٨ - تكل - ١٧٩ - ١١ - ١٨٠ - تكل - ١٨١ - ١١ - ١٨٢ - تكل - ١٨٣ - ١١ - ١٨٤ - تكل - ١٨٥ - ١١ - ١٨٦ - تكل - ١٨٧ - ١١ - ١٨٨ - تكل - ١٨٩ - ١١ - ١٩٠ - تكل - ١٩١ - ١١ - ١٩٢ - تكل - ١٩٣ - ١١ - ١٩٤ - تكل - ١٩٥ - ١١ - ١٩٦ - تكل - ١٩٧ - ١١ - ١٩٨ - تكل - ١٩٩ - ١١ - ٢٠٠ - تكل - ٢٠١ - ١١ - ٢٠٢ - تكل - ٢٠٣ - ١١ - ٢٠٤ - تكل - ٢٠٥ - ١١ - ٢٠٦ - تكل - ٢٠٧ - ١١ - ٢٠٨ - تكل - ٢٠٩ - ١١ - ٢١٠ - تكل - ٢١١ - ١١ - ٢١٢ - تكل - ٢١٣ - ١١ - ٢١٤ - تكل - ٢١٥ - ١١ - ٢١٦ - تكل - ٢١٧ - ١١ - ٢١٨ - تكل - ٢١٩ - ١١ - ٢٢٠ - تكل - ٢٢١ - ١١ - ٢٢٢ - تكل - ٢٢٣ - ١١ - ٢٢٤ - تكل - ٢٢٥ - ١١ - ٢٢٦ - تكل - ٢٢٧ - ١١ - ٢٢٨ - تكل - ٢٢٩ - ١١ - ٢٣٠ - تكل - ٢٣١ - ١١ - ٢٣٢ - تكل - ٢٣٣ - ١١ - ٢٣٤ - تكل - ٢٣٥ - ١١ - ٢٣٦ - تكل - ٢٣٧ - ١١ - ٢٣٨ - تكل - ٢٣٩ - ١١ - ٢٤٠ - تكل - ٢٤١ - ١١ - ٢٤٢ - تكل - ٢٤٣ - ١١ - ٢٤٤ - تكل - ٢٤٥ - ١١ - ٢٤٦ - تكل - ٢٤٧ - ١١ - ٢٤٨ - تكل - ٢٤٩ - ١١ - ٢٥٠ - تكل - ٢٥١ - ١١ - ٢٥٢ - تكل - ٢٥٣ - ١١ - ٢٥٤ - تكل - ٢٥٥ - ١١ - ٢٥٦ - تكل - ٢٥٧ - ١١ - ٢٥٨ - تكل - ٢٥٩ - ١١ - ٢٦٠ - تكل - ٢٦١ - ١١ - ٢٦٢ - تكل - ٢٦٣ - ١١ - ٢٦٤ - تكل - ٢٦٥ - ١١ - ٢٦٦ - تكل - ٢٦٧ - ١١ - ٢٦٨ - تكل - ٢٦٩ - ١١ - ٢٧٠ - تكل - ٢٧١ - ١١ - ٢٧٢ - تكل - ٢٧٣ - ١١ - ٢٧٤ - تكل - ٢٧٥ - ١١ - ٢٧٦ - تكل - ٢٧٧ - ١١ - ٢٧٨ - تكل - ٢٧٩ - ١١ - ٢٨٠ - تكل - ٢٨١ - ١١ - ٢٨٢ - تكل - ٢٨٣ - ١١ - ٢٨٤ - تكل - ٢٨٥ - ١١ - ٢٨٦ - تكل - ٢٨٧ - ١١ - ٢٨٨ - تكل - ٢٨٩ - ١١ - ٢٩٠ - تكل - ٢٩١ - ١١ - ٢٩٢ - تكل - ٢٩٣ - ١١ - ٢٩٤ - تكل - ٢٩٥ - ١١ - ٢٩٦ - تكل - ٢٩٧ - ١١ - ٢٩٨ - تكل - ٢٩٩ - ١١ - ٣٠٠ - تكل - ٣٠١ - ١١ - ٣٠٢ - تكل - ٣٠٣ - ١١ - ٣٠٤ - تكل - ٣٠٥ - ١١ - ٣٠٦ - تكل - ٣٠٧ - ١١ - ٣٠٨ - تكل - ٣٠٩ - ١١ - ٣١٠ - تكل - ٣١١ - ١١ - ٣١٢ - تكل - ٣١٣ - ١١ - ٣١٤ - تكل - ٣١٥ - ١١ - ٣١٦ - تكل - ٣١٧ - ١١ - ٣١٨ - تكل - ٣١٩ - ١١ - ٣٢٠ - تكل - ٣٢١ - ١١ - ٣٢٢ - تكل - ٣٢٣ - ١١ - ٣٢٤ - تكل - ٣٢٥ - ١١ - ٣٢٦ - تكل - ٣٢٧ - ١١ - ٣٢٨ - تكل - ٣٢٩ - ١١ - ٣٣٠ - تكل - ٣٣١ - ١١ - ٣٣٢ - تكل - ٣٣٣ - ١١ - ٣٣٤ - تكل - ٣٣٥ - ١١ - ٣٣٦ - تكل - ٣٣٧ - ١١ - ٣٣٨ - تكل - ٣٣٩ - ١١ - ٣٤٠ - تكل - ٣٤١ - ١١ - ٣٤٢ - تكل - ٣٤٣ - ١١ - ٣٤٤ - تكل - ٣٤٥ - ١١ - ٣٤٦ - تكل - ٣٤٧ - ١١ - ٣٤٨ - تكل - ٣٤٩ - ١١ - ٣٥٠ - تكل - ٣٥١ - ١١ - ٣٥٢ - تكل - ٣٥٣ - ١١ - ٣٥٤ - تكل - ٣٥٥ - ١١ - ٣٥٦ - تكل - ٣٥٧ - ١١ - ٣٥٨ - تكل - ٣٥٩ - ١١ - ٣٦٠ - تكل - ٣٦١ - ١١ - ٣٦٢ - تكل - ٣٦٣ - ١١ - ٣٦٤ - تكل - ٣٦٥ - ١١ - ٣٦٦ - تكل - ٣٦٧ - ١١ - ٣٦٨ - تكل - ٣٦٩ - ١١ - ٣٧٠ - تكل - ٣٧١ - ١١ - ٣٧٢ - تكل - ٣٧٣ - ١١ - ٣٧٤ - تكل - ٣٧٥ - ١١ - ٣٧٦ - تكل - ٣٧٧ - ١١ - ٣٧٨ - تكل - ٣٧٩ - ١١ - ٣٨٠ - تكل - ٣٨١ - ١١ - ٣٨٢ - تكل - ٣٨٣ - ١١ - ٣٨٤ - تكل - ٣٨٥ - ١١ - ٣٨٦ - تكل - ٣٨٧ - ١١ - ٣٨٨ - تكل - ٣٨٩ - ١١ - ٣٩٠ - تكل - ٣٩١ - ١١ - ٣٩٢ - تكل - ٣٩٣ - ١١ - ٣٩٤ - تكل - ٣٩٥ - ١١ - ٣٩٦ - تكل - ٣٩٧ - ١١ - ٣٩٨ - تكل - ٣٩٩ - ١١ - ٤٠٠ - تكل - ٤٠١ - ١١ - ٤٠٢ - تكل - ٤٠٣ - ١١ - ٤٠٤ - تكل - ٤٠٥ - ١١ - ٤٠٦ - تكل - ٤٠٧ - ١١ - ٤٠٨ - تكل - ٤٠٩ - ١١ - ٤١٠ - تكل - ٤١١ - ١١ - ٤١٢ - تكل - ٤١٣ - ١١ - ٤١٤ - تكل - ٤١٥ - ١١ - ٤١٦ - تكل - ٤١٧ - ١١ - ٤١٨ - تكل - ٤١٩ - ١١ - ٤٢٠ - تكل - ٤٢١ - ١١ - ٤٢٢ - تكل - ٤٢٣ - ١١ - ٤٢٤ - تكل - ٤٢٥ - ١١ - ٤٢٦ - تكل - ٤٢٧ - ١١ - ٤٢٨ - تكل - ٤٢٩ - ١١ - ٤٣٠ - تكل - ٤٣١ - ١١ - ٤٣٢ - تكل - ٤٣٣ - ١١ - ٤٣٤ - تكل - ٤٣٥ - ١١ - ٤٣٦ - تكل - ٤٣٧ - ١١ - ٤٣٨ - تكل - ٤٣٩ - ١١ - ٤٤٠ - تكل - ٤٤١ - ١١ - ٤٤٢ - تكل - ٤٤٣ - ١١ - ٤٤٤ - تكل - ٤٤٥ - ١١ - ٤٤٦ - تكل - ٤٤٧ - ١١ - ٤٤٨ - تكل - ٤٤٩ - ١١ - ٤٥٠ - تكل - ٤٥١ - ١١ - ٤٥٢ - تكل - ٤٥٣ - ١١ - ٤٥٤ - تكل - ٤٥٥ - ١١ - ٤٥٦ - تكل - ٤٥٧ - ١١ - ٤٥٨ - تكل - ٤٥٩ - ١١ - ٤٦٠ - تكل - ٤٦١ - ١١ - ٤٦٢ - تكل - ٤٦٣ - ١١ - ٤٦٤ - تكل - ٤٦٥ - ١١ - ٤٦٦ - تكل - ٤٦٧ - ١١ - ٤٦٨ - تكل - ٤٦٩ - ١١ - ٤٧٠ - تكل - ٤٧١ - ١١ - ٤٧٢ - تكل - ٤٧٣ - ١١ - ٤٧٤ - تكل - ٤٧٥ - ١١ - ٤٧٦ - تكل - ٤٧٧ - ١١ - ٤٧٨ - تكل - ٤٧٩ - ١١ - ٤٨٠ - تكل - ٤٨١ - ١١ - ٤٨٢ - تكل - ٤٨٣ - ١١ - ٤٨٤ - تكل - ٤٨٥ - ١١ - ٤٨٦ - تكل - ٤٨٧ - ١١ - ٤٨٨ - تكل - ٤٨٩ - ١١ - ٤٩٠ - تكل - ٤٩١ - ١١ - ٤٩٢ - تكل - ٤٩٣ - ١١ - ٤٩٤ - تكل - ٤٩٥ - ١١ - ٤٩٦ - تكل - ٤٩٧ - ١١ - ٤٩٨ - تكل - ٤٩٩ - ١١ - ٥٠٠ - تكل - ٥٠١ - ١١ - ٥٠٢ - تكل - ٥٠٣ - ١١ - ٥٠٤ - تكل - ٥٠٥ - ١١ - ٥٠٦ - تكل - ٥٠٧ - ١١ - ٥٠٨ - تكل - ٥٠٩ - ١١ - ٥١٠ - تكل - ٥١١ - ١١ - ٥١٢ - تكل - ٥١٣ - ١١ - ٥١٤ - تكل - ٥١٥ - ١١ - ٥١٦ - تكل - ٥١٧ - ١١ - ٥١٨ - تكل - ٥١٩ - ١١ - ٥٢٠ - تكل - ٥٢١ - ١١ - ٥٢٢ - تكل - ٥٢٣ - ١١ - ٥٢٤ - تكل - ٥٢٥ - ١١ - ٥٢٦ - تكل - ٥٢٧ - ١١ - ٥٢٨ - تكل - ٥٢٩ - ١١ - ٥٣٠ - تكل - ٥٣١ - ١١ - ٥٣٢ - تكل - ٥٣٣ - ١١ - ٥٣٤ - تكل - ٥٣٥ - ١١ - ٥

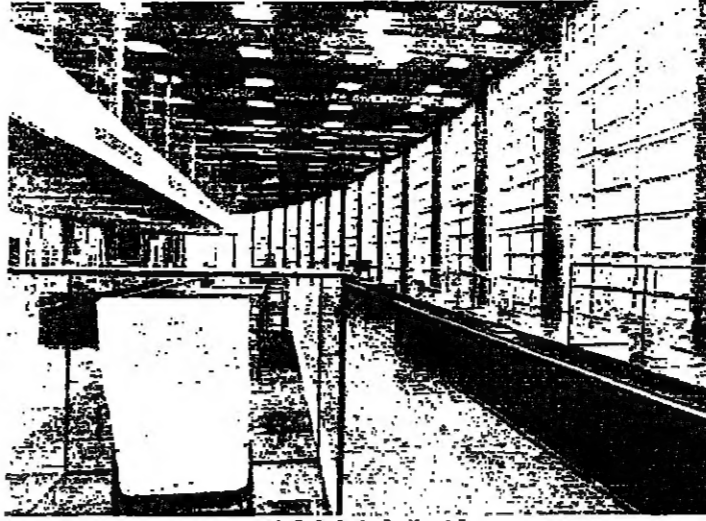
معهد العالم العربي في باريس



كريستيان نفاخ حافظة المتحف في المعهد



مكتبة المعهد



قاعة الترقية في أجنحة المعهد

الجارى، أصبح بإمكان الجمهور التعرف على «معهد العالم العربي» بناء كبير من الزجاج والصلب والوولوميتوم والخراسانة مبني على ضفاف السين في طرف دوفوار سنل جيريان، ومن تصميم جان توفيل.

من مزايا هذا المعهد نشر الثقافة العربية التي لا يعرف الفرنسيون عنها شيء الكثير - الفنون القديمة، وموجة المعمران التي عمت معظم العالم العربي بعد

التي تتسابق للفوز بأكبر عدد من الفراء، ان ديانا ووتر هانس تناولوا العشاء سويا.

وفي انتقاد للصحافة اعرب المكتب عن قلقه بان مجموعات لم يسبق لها مثيل من المصورين الذين يعطون لحساب انفسهم يطارون ديانا في جميع انحاء لندن مما يشكل خطرا أمنيا.

واثيرى قسم العلاقات العامة بالقصر الملكي في الاسبوع الماضي الى تأكيد انباء عن الاعمال الخيرية «السرية» التي تقوم بها ديانا من اجل مؤسسة الدكتور بارانزو لرعاية الاطفال والتي ترأس الاميرة القسيرة البريطاني بها.

وقالت متحدثة رسمية باسم المؤسسة ان ديانا تعمل خلف الكواليس منذ ثلاث سنوات من اجل الاطفال بزيارة منازل المعاقين منهم والذين تعرضوا لاعتداءات جنسية وللعائلات التي تعيش في ضيق.

وقالت المتحدث: الاميرة سيدة تعمل بجد وابتعد ما تكون عن الصورة التي تحاول ابرازها بانها موليعة بالديسكو.

وقالت المتحدث ان ديانا - التي فشلت في معظم امتحاناتها المدرسية والتي وصفت نفسها في شهر كانون الثاني الماضي بانها لا تتمتع بقدرة كاف من النماء - كانت تسجل ملاحظاتها وبدأت انها تعرف الكثير اناء اجتماعات مجلس ادارة المؤسسة.

وفي شهر تموز الماضي نفت الاميرة ديانا عن خلاف التقديرات الملكية اثناء زيارتها لقطر في الشرايب.

وقالت: «على عكس ما نشر في بعض صحفنا الاسبوعية التي تسعى الى الاتالة، انا لا اشرب ولست على وشك ان اصبح مدمنة للخمر».

واخر الاسرار، التي نشرتها الصحف الشعبية في لندن ان الملكة الزبائبة استدعت تشارلز وديانا في منتصف الليل وطلبت منهما ضرورة ظهورهما معا، وانها في المستقبل ستراجع بنفسها برنامج كل منهما للتأكد من ظهورهما بلظهر الاطلاق.

وفي الاسبوع الماضي وصفت سوزي مينكس محررة الإزياء بصحيفة «الاندبندنت» في ملاحظاتها بانها لا تقبل ديانا ملابس ديانا القصيرة والتي تكشف عن صدرها بانها «خبيثة».

واقترحت صحيفة نيوز اوف ذي ورلد، ملاحظات مينكس قلقة ان الملكة الزبائبة اصيبت بصدمة للملابس التي ترتديها سارة فيرغسون وديانا.

لندن - ر

معهد العالم العربي في باريس اقيم على ضفاف السين .. وعلى رف واحد في المكتبة وضعت نسخة القرآن الكريم بالعربية والفرنسية . سجاد كبير تغطي جدران المتحف : والصفوف العربية تملأ قاعة المتابعة . وجدار للتفطرة العربية في نظام اعلامي شامل : انه بالواقع نموذج مصغر للعالم العربي.

لقد افتتح الرئيس الفرنسي ميتران المعهد قبل ايام وابتداء من ٨ كانون الأول

فراشات من الثلج



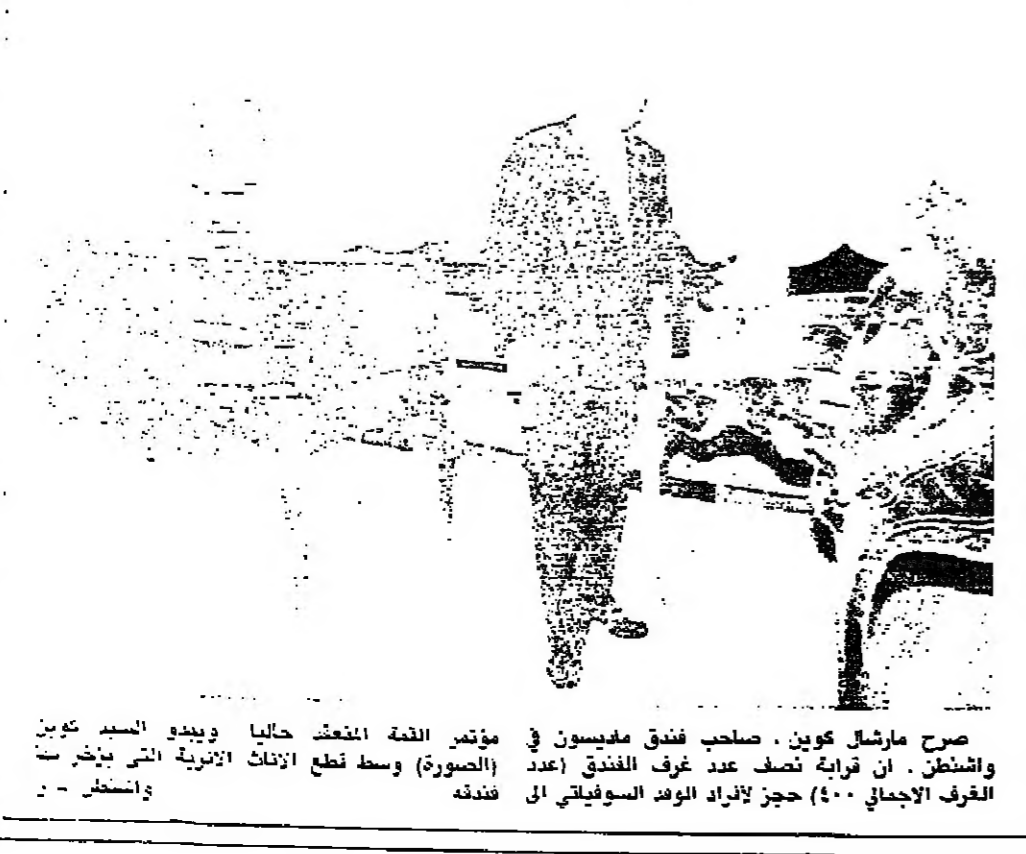
داني (الى اليسار) وسونيا ٦ سنوات، يتراكم في الارض بيساط ابيض لأول مرة هذا العام شوارع برلين الغربية التي غطت

الحضارة المتعدية !



خلال زيارته الى البرازيل، اخذ ستيفن، نجم الروك البريطاني، لنفسه اجازة ثلاثة ايام لزيارة فرى اليهود في غابة الامطار .. ويبدو هنا في الصورة مع زعيم قبيلة «كايابو»، وهما يتباحثان بشأن التهديدات التي

٢٠ خفة للوفد السوفياتي



صرح مارشال كوين، صاحب فندق ميفيسون في مؤتمر القمة المنعقد حاليا ويبدو السيد كوين (الصورة) وسط قطع عدد غرف الفندق (عدد الغرف الاجمالي ٤٠٠) حجز لفراد الوفد السوفياتي الى فندقه

الاميرة ديانا تكافح للاحتفاظ بصورتها

تواجه الاميرة ديانا ملكة بريطانيا الجميلة الشقاء المظلم واكثر نساء العالم تصويرا - مشكلة تتعلق بصورتها امام الجماهير.

المشكلة ليست انها خفيفة اكثر من اللازم او بيضاء او تحتاج الى عملية تجميل لانها، او انها تشرب كثيرا او مصابة بعيوب مزعومة اخرى تجد صيف بريطانيا الشعبية ممتعة في نشرها.

المشكلة التي تواجه الاميرة ديانا وهي ام لطفلين، هي اقويل بانها تكلو كثيرا.

ومنذ خطبة مدرسة الضخمة السابقة الخجول الى الامير تشارلز عام ١٩٨١ وتزايد اعجاب الجماهير بها، أصبحت حتى انه التفاصيل عن ملابس ديانا الايكاتوما لقطعه في الحفلات العامة او الحياة الخاصة اخبارا رئيسية على الصفحات الاولى.

ومنذ ذلك الحين أصبحت ديانا معبودة وسائل الاعلام التي اعجبت بطبيعتها البسيطة وحبيها للاطفال والموسيقى الشعبية (البوب) والرقص.

ولكن رغم انتشار شائعات ان ديانا وتشارلز يتبعان عن بعضهما بعضا، وان القصر الملكي ابلغها بان تصرفاتها التي تهم باللو نسي الى كرامة العائلة الملكية، فما زالت الاميرة تثير الاستغراب بقصر مالايسيا والاصدقاء الذين ترى في شخصيتها.

وفي الوقت الذي يبلغ فيه قصر بكتفهم ادعاءات بخلافات زوجيتين ديانا وتشارلز جعلها على تكرار الظهور سويا بعد انفراق اسبوع ٣٣ يوما في الصيف الماضي، التقطت صورة للاميرة ديانا في الشهر الماضي وهي بصحبة صديق.

وقالت صحيفة بيبول، ان الاميرة انفجرت في البكاء عندما التقطت صورة لها وهي تتعاطت خارج منزل صديق لها هو الكاتين ديفيد ووتر هانس الضابط بحرس الملكي الذي حول توصيلها بسيارته.

وجاء هذا الحدث في اعقاب تعليقات لوسائل الاعلام بان ديانا وسارة فيرغسون زوجة الامير اندرو شقيق تشارلز تلهوان كثيرا في ميدان السباق باسكوت وانها لتحسين كيمياء كبيرة من الشغف والبيد في حفلات خاصة.

وانتقد ملاحظون للشؤون الملكية شيئا اخرين من الاسرة الملكية لظهورهم في برنامج مسابقات استعراضي بالتلفزيون اترشي المشتركين فيه ملابس مضحكة وهم يحاولون القيام بعمل ترويجي.

واكد المكتب الصحفي بقصر بكتفهم الذي يراقب بصمت

ضحايا كارثة بوبال ينتظرون المساعدات

كانت بوبال قبل ان تظلمها سحابة غازات سامة قتلت مئات السكان منذ ثلاث سنوات مشهورة بقصورها، وتفخر بانها مسطراس نواب بالودي لاعب الكريكت الذي حكمت امه تلك الولاية في الماضي.

واصبحت بوبال مدينة المساجد والمزارات وبحيرة صناعية ضخمة تعرف الان بانها موقع اسوأ حادث صناعي في العالم حيث تحالف الفقر مع سوء الحظ ليزيدا من معاناة اكثر من نصف مليون شخص او ثلثي سكان المدينة الذين ينتظرون تعويضات تخفف من يؤسهم.

واصبحت الكارثة بوبال في ظلام ليل الثالث من كانون الاول ١٩٨٤ عندما تسرب غاز الميثيل اروسيلفات السام من مصنع مبيدات لشركة يونيون كاربيد في منطقة مزدحمة بالسكان في بوبال القديمة.

وانتشر بخار الغاز الاصفر ليقفل اكثر من ١٧٠٠٠ شخص خلال ساعات واكثر من ١٠٠٠ في وقت لاحق كما اصيب اكثر من ٢٠٠٠٠٠ آخرين بجروح واغلقت المصنع نهائيا.

وتنتشر الان شعارات كتبت باللون الاصفر على جدران المصنع تقول يجب معاقبة كاربيد القاتلة.

وتقدم اكثر من ٥٠٠٠٠٠ شخص بطلبات تعويض ضد مؤسسة يونيون كاربيد المتعددة الجنسيات، وبموجب تفويض من البرلمان لم تكفي الحكومة الهندية بان ثوب عن الضحايا وقد تقدمت بطلبات تعويض عن الاضرار الناجمة عن الحادث تقدر بمبلغ ٣٢٠ دولار.

وتنظر القضية في احدى محاكم بوبال بعد فشل الحكومة في التوصل الى تسوية خارج المحكمة.

ورفع مكتب الهند للتحقيقات الجنائية هذا الاسبوع قضية بينهم فيها يونيون كاربيد ورئيسها السابق وارين اندرسون وعلمانية مسؤولين سابقين بها بالقتل غير المتعمد.

وفي دائري بولاية كونيكيتكيت الاميركية صرح المتحدث باسم يونيون كاربيد بان الاتهامات «لا اساس لها من الصحة تماما». واكدت الشركة اعتقادها بان الماساة كانت نتيجة عمل تخريبي ارتكبه موظف مونتور.

وقال المتحدث: يبدو ان الدافع الى توجيه الاتهامات هو عجز الحكومة الهندية من الناحية السياسية عن قبول الحقيقة بان عمل تخريبي قام به موظف.

ويبقى الحصول على تعويضات بالدولار احتمالا بعيدا بالنسبة الى ضحايا بوبال في الوقت الذي ما زالت تقع فيه اصابات لها صلة بالغاز السام.

وقال س. ستايلين الابن الاول لحكومة ولاية مادهايا برايش السؤولة عن تامين الضحايا بموت اشخاص حتى الان.

ويقيم عشرات الاف من الضحايا من ضعف البصر ومشاكل في التنفس وكثير منهم فقدوا مصادر دخلهم كذا او جزئيا.

وقالت ببول بي وهي امرأة عجوز اصيبت بعمى جزئي في الكارثة، كنت ارى في اليوم الذي هربت فيه. والان لا ارى. ارجوك لا تتركني دون مساعدة. الاطباء لا يأتون الى هنا.

وتتكرر العجوز ليلة الربيع قللة: الجميع كانوا يمشون هربت لانجو بذهبي.

وقال انور احمد (٤٠ سنة) السباك وجار بول انه لم يهرب ومكن بمنزله وقد اصيب بضعف في بصره ومشاكل في الجهاز التنفسي.

ويقول احمد انه كان يكسب ١٥٠ روبية في اليوم (١٢ دولارا) بعد عمل يستمر ١٥ ساعة، ولكنه يعاني من الجهد

الشكاوى المواطنين في ألمانيا الغربية

ابتكرت ألمانيا الغربية طريقة جديدة لتمكين المواطنين من تقديم شكاوهم وتعزيز الديمقراطية في صفوف الشعب.

فإذا شعر مواطن ألماني غربي بالغبن بالرغم من كل التشريعات الاجتماعية، او اذا اعتقد ان المكتب المالي والحاكم لا تمتع قضيتهم الاهتمام الكافي بعدل، فيوسعه تسليح شكاوهم في خطاب ويضعها للجنة انشئت خصيصا في البرلمان واطلق عليها اسم «لجنة الشكاوى».

ويحق لكل مواطن ألماني غربي ان يرفع شكاوهم واعتراضاته لهذه اللجنة اما بمفرده او مع آخرين .. استنادا الى المادة ١٧ من القانون الاساسي لجمهورية ألمانيا الاتحادية.

وتقول صحيفة «الليبراسين» التي نشرت الخبر، انه في العام الماضي قام نحو ١٤ ألف مواطن ألماني غربي باستخدام هذا الحق ... اما الاشخاص الذين يتقدمون بشكاوهم للبرلمان فمعظمهم ممن يعانون مشاكل مستعصية او هم ضحايا حالات خاصة .. ومنهم من هم مصابون بامراض مستعصية او بطفلة خائفة او ذميرا ضحية اخطاء سواهم او دافعو ضرائب يرون ان الاموال التي يدفعونها للدولة مرتفعة .. او كبار في السن ويتقدمون بانهم يجب ان يتسلموا مساعدات مالية ..

الا ان بعض الشبان يكتسبون ايضا في طلب الحق او في اعطائهم من الخدمة العسكرية او لسبب كونهم يبدون الفوز بفرصة للتدريب المهني.

ازعاج الحفوات

مكالت الحفوات الهاتفة المزججة او هاتفت الداتنين اللحن، وجد لها علاج برفلها في بعض الولايات الاسيكية ..

فقد تمكن خبراء الهاتف في امريكا، من جعل هذه المكالت غير المرغوبة والمستحبة شيئا من الماضي بتوفير خدمات هاتفية جديدة في اورلاندو وفلوريدا وماريسبورغ وبنسلفانيا وسيرفوس جهاز الهاتف بموجب الخدمة الجديدة اي اتصال من ارقام معينة بحيث يوقف كمبيوتر شركة الهاتف جميع المكالت الصادرة من هذه الارقام.

وسين جرس الهاتف بطريقة معينة اذا ما كانت المكالة صادرة من أحد هذه الارقام مما يعطي المستمع فرصة بتجاهل المكالت التي لا يرغب في استلامها. وقد صنعت اجهزة الهاتف الجديدة الخاصة بشكل يتيح للمشترك ان يطلب رقما معيناً يستطيع من خلاله كذا معرفة ارقام ما يصل الى ٢٠ شخصا طلبوه خلال غياب.

اشتهر ساعده قرماني

فرانسوا ليونارد وزير الثقافة الفرنسية والامين العام لحزب «الجمهوريين المستقلين» الذي اسسه الرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان، قام في الاسبوع الماضي بانقلاب داخل حزبه لإحكام السيطرة على هذا الحزب وضمان مستقبله السياسي في مرحلة ما بعد الانتخابات الرئاسية التي ستجري في ربيع ١٩٨٨.

والانقلاب موجه ضد فئة «البارونات» الجيسكارديين القريبين من الرئيس السابق وذلك من خلال اقضاء الوزير السابق ميشال دورناتو من مسؤولية ادارة المفاوضات مع باقي الاحزاب السياسية في إطار التمهيد للانتخابات الرئاسية وتعمل هذه المسؤولية بنفسه.

اقضاء دورناتو من مسؤوليته هذه، اثار غضب عدد من اركان حزب «الجمهوريين المستقلين» ولثلاثة اسباب: الأول لان دورناتو مشهود له بالكفاءة في اجراء المفاوضات السياسية وعقد التحالفات، والثاني لان هذا الاجراء يعتبر بمثابة تكرار للجميل تجاه جيسكار ديستان الذي انطه الى الحياة السياسية بجعل منه ثالثا ثم امينا عاما للحزب ثم وزيرا.

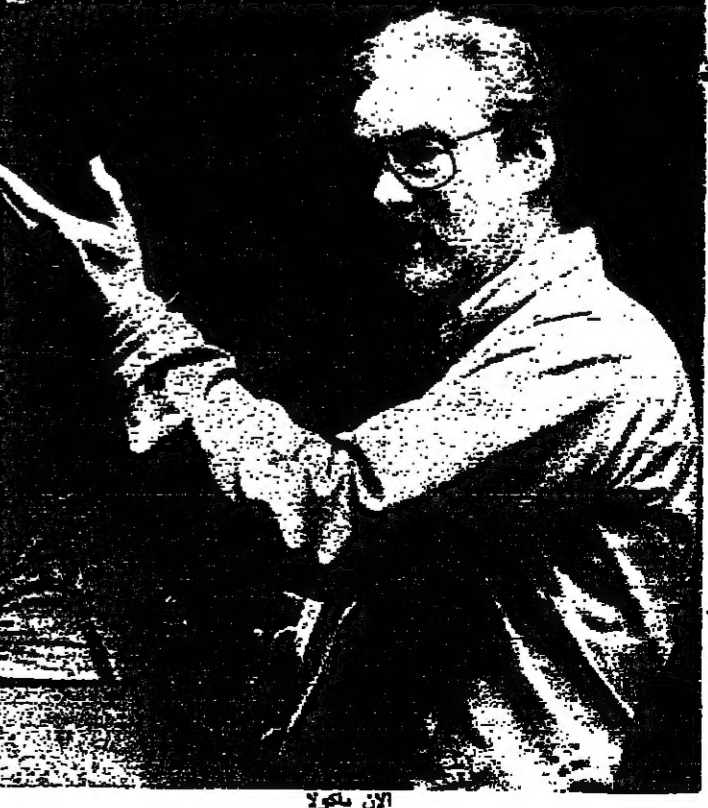
والثالث لان هذا الاجراء يعني ان ليونارد يريد ان ينفذ بالحزب ويسخره لمصالحاته الشخصية، وهذا ما يتناقض مع طموحات العديد من القيادات الشباب في الحزب وحل رسما وزير الصناعة آلان مادلان المناصب الجديدة ليونارد.

وبذلك من المتوقع ان يبدأ نجم ليونارد بالسقوط لانه عاجز عن ان يجمع قيادات حزبه بالطريقة نفسها الذي نجح فيها جاك شيراك في مطلع عام ١٩٧٥ عندما «عزل» «بارونات» الحزب الديغولي.

اليتيمان يواجهان العالم



البرت فيني وكيفين اندرسون



الان بكتولا

اليتيمان - فيلم من اخراج الان بكتولا، يشترك بمتمثلة كل من: لبرت فيني، ماتيو مودين وكيفين اندرسون.

في منزل قديم متضارع في مدينة نوراك، يعيش اخوان يتيمان حياة حرجة - فقريا جسديا - بحيث لا يستطيعان مواجهة العالم. ومن مخاض، ينطلق «تريت» نحو العالم لتتحضر كالحياوان البري: يزرع العنف ويمارس السرقة. وفيليب، الاخ الاصغر، يخضع للضيق «تريت» الذي اقنعه بالبقاء في الخفاء وعدم مواجهة العالم الميت.

تسير الحياة على هذه التوتيرة الى ان يقع «تريت» في خطأ اصطحاب السكير «هارولد» الى عائلته الصغير.

يقوم لبرت فيني بنور هارولد، وماتيو مودين بنور تريت، كما يلعب كيفين اندرسون دور فيليب.

مكة اذمنة الاصل



قوة اسرائيلية في قطاع غزة

مأساة شعب في أرض الحدود والاسلاك لقاء وانفصال وموت وحياة عبر... سور التحيات!

ويقول مسؤولون في الأمم المتحدة بفترة ان عودة اللاجئين تأخرت لأن مصر لم تسد مبلغ ٨٠٠٠ دولار عن كل عائلة كما تعهدت بذلك للمساعدة في إعادة توطينهم - ويبلغ إجمالي المطلوب من مصر أكثر من أربعة ملايين دولار. وقال المسؤولون ان إسرائيل خصصت قطعا من الأرض لإعادة توطين اللاجئين في ضاحية تل السلفان برفق مزودة بالطرق والمياه والكهرباء والمجاري.

وقال مسؤول اسرائيلي لقد قلنا اننا ما نستطيع ونحن في انتظار ان يقوم المصريون بالتصديق. ولكن لم يكن الاتصال بمسؤولين مصريين في القاهرة للتصديق على ما قلناه المسؤول الإسرائيلي.

واعطيت تأكيدات لمسؤولين في الأمم المتحدة زاروا القاهرة في شهر ايلول الماضي انه لا توجد عائلتان سياسيتان امام هذا الموضوع وان وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد يحول حل المشكلة.

ويحرب سكان في مخيم كندا عن قلقهم بأن حالات الحدود - حيث قال مسؤولو امن اسرائيل انهم وجدوا علما فلسطينيا - قد يضطر اسرائيل الى منع الفلسطينيين من دخول الأراضي العربية المحتلة.

وقال محمود رشدي الخياط المشرف على مدرسة المخيم - هذه تعمل غير محمية - لا يصح احدا منها من قبل سكان المخيم - نحن نريد العودة للعيش هناك لافهم سكتنا.

وحصل كثر من المخيم في المخيم على تصريح حقل لمدة شهر لحجور الحدود مرتين في العام، ولكنه يتكلف ٧٥ دولارا وهو مبلغ لا يستطيع لاجئون كثيرون دفعه.

ويمنع من العبور الرجال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٦ و ٢٦ سنة - لانهم يعتبرون اكثر الفئات خطرا من الناحية السياسية وبالتالي يفشلون خطرا على اسرائيل - كما يمنع الأشخاص الذين يحوم حولهم شبهات أمنية.

وتتزوج بعض المقيمين في المخيم من رجال في الجانب الآخر من الحدود ولا يستطيعون رؤية أزواجهم أكثر من شهرين كل عام.

وقالت صالحة - التي تقوم ابنتها بزيارة زوجها في الجانب الآخر - نعيانا من الاسلاك - تمت خطبتهما قبل اقامة هذه الحدود... والان لهما ابنة.

ويجب اتفاق السلام بين مصر واسرائيل تستطيع اعداد قليلة من الفلسطينيين العبور كل اسبوع الى قطاع غزة للعمل اذا كانوا مواطنين هناك قبل ذلك.

ادى حادث اطلاق النار في سيناء على الحدود بين مصر وقطاع غزة - الذي تحتله اسرائيل - الى ان تقوم مصر بتشييد الرقابة على الفلسطينيين المنصليين عن غزائهم واصنافهم يسور من الاسلاك الشائكة وابراج للدفاع الرشاشة. وبعد هجوم قام به مجنولون على دورية اسرائيلية اول كانون الاول الحالي منعت مصر بصفة مؤقتة عدد اجتماعات الفلسطينيين بجانب السور. حيث كانوا يتنقلون ويحويون الاصدقاء والاقارب في قطاع غزة.

ويضرب معسكر كندا ٨٠٠٠ ره لاجيء يقصص بينهم وبين ٦٠٠٠٠ فلسطيني في قطاع غزة المحتل سور اقيم بموجب اتفاقية السلام بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩.

ومن بين الذين منعوا من زيارة سور التحيات، ايناس ابراهيم نجار سبع سنوات، التي يعيش ابوها على الجانب الآخر من الحدود. وتقول التلميذة الجلول انها كانت تصيح عندما تراه كيف حاله - ومذا عن عائلته.

واصبحت زيارة السور قضية لائيس التي يعيش ابوها مع زوجة ثانية على بعد كيلومتر واحد جزءا من حياتها.

وفي يوم عيد ميلادها في اواخر شهر تشرين الثاني رأت ايناس اباهما واختها الاكبر سنا عبر السور وطلبت منهم فسفنا جديدا.

وتتوجه مواكب الزفاف والجنائز الى السور لتبادل صيحات الفرح او الحزن.

والبيت مستوطنة للاجئين، التي كانت معسكرا سابقا للوحدة العسكرية لغوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة خلال الستينات في سيناء بعد ان احتلتها اسرائيل في حرب ١٩٦٧.

وعند انسحاب اسرائيل من سيناء عام ١٩٨٢ اصبحت المستوطنة على الجانب المصري من الحدود.

والى قائدان في اول هذا الشهر قتلتهن بيوتتين واطلقوا نار الرشاشات الخفيفة على جنود اسرائيليين - فاصيب كشاف بوي عربي وهرب المهاجمون عائلتين الى الأراضي المصرية.

وقال سكان في مخيم كندا انه تم احتجاز بعض الفلسطينيين واستجواب كثيرين. وقال شخص انه استدعي الى مركز الشرطة وتكرر استجوابه على الترتيب.

وقال مسؤول في المخيم طلب عدم ذكر اسمه - انهم يريدون التوصل الى الفاعل - هناك عدة سلالات.

وفي اسرائيل يعتقد قوات الامن ان الحادث من فعل فدائيين قد يكونون اطفاؤها اجراس اثار على السور عددا لاجتذاب دورية اسرائيلية الى مخيم.

وقالت الحكومة ان أهمية الحادث - ولكنه اثار انتقادات من الميمنية المتطرفين في اسرائيل حول موقف مصر من العلاقات مع الدولة اليهودية.

ويخشى كثيرون من سكان مخيم كندا ان الحادث قد يقلل من فرص جمع شملهم مع بقية الفلسطينيين في مدينة رفح الفلسطينية بقطاع غزة.

وفي عام ١٩٨٢ حصلت عائلات الخدم على وعود ببدء نقلها الى غزة خلال ستة اشهر كما تم على ذلك اتفاق الانسحاب. ولكن رغم مرور أكثر من خمس سنوات فما زالت تنتظر.

الانوار في العالم

جسمه كالثعبان.. رأسه كالسحفاة.. وحكايته سرية!



بلط شيبتي يحضن العشب للخصير «التسويل» (رويت)

يدقق اطباء من التبت يعيشون على السفوح البعيدة لجبال الهيمالايا النظر في نصوص بوذية مقدسة قديمة بحثا عن علاج لمرض نقص المناعة المكتسب «ايدز» الفتال.

ويقوم اولئك الالهاء الذين يعيشون في شمال الهند، بإجراء تجارب بقيادة الطبيب الخاص للدلي لا ما الزعيم الروحي للتبت الذي يعيش في المنفى على وصفة سرية اساسها الزئبق لعلاج الايدز، ويأملون ان تلقى قبولا في الغرب.

ولكن تنقدهم وسائل تحليل الدم، ويقولون انهم يواجهون عقبات في ابحاثهم لانه لا توجد حالات اصابة بالايديز بين مرضى من اهل التبت.

ولا يوجد علاج معروف لشفاء مرض الايدز الذي يدمر دفاعات الجسم ضد الأمراض.

ويوجد أكثر من ٦٠٠٠٠ مصاب بهذا المرض في جميع انحاء العالم وهو ينتقل عن طريق الاتصال الجنسي او الدم.

وقال تزين تشويك الطبيب الخاص للدلي لا ما تحدثت اصابة بالايديز بواسطة فيروس يشبه جسم الثعبان ورأسه يشبه رأس السحفاة وله فم واسع. ويمكنه دخول الجسم خلال أية فتحة حتى المسام.

وقال تشويك (٦٤ سنة) الذي حمل نظراته عن الايدز الى الولايات المتحدة في شهر تموز الماضي ان الايدز يدمر الدافع او خلاصة الحياة وهو سائل حالي يوجد في مركز القلب.

والبحر تشويك كتيبي الطب بجامعة هارفارد وكاليفورنيا بسان فرانسيسكو ان الايدز واحد من ١٨ مرضا تنبأ كتب التبت المقدسة انها ستظهر خلال عصر من الاحتلال عندما تنفخ المخلوقات الواعية في ممارسة ضروب مختلفة من الاثام والاعمال غير الفاضلة.

وقال تشويك حتى الان يعمل اربع تركيبات مبنية على «التسويل» وهي وصفة معروفة له ولطبيب آخر فقط هي اب اليند مع ١٠٠٠٠٠ من مواطني التبت بعد انتفاضة في لاهسا ضد الحكم الصيني عام ١٩٥٩.

وقالت نيجال لاهما مديرة معهد التبت للطب والتبجيل في دارمالا ان ان امكن انتاج مجوهرات من «التسويل» حتى الان في الهند باستخدام ١٧ معدنا ومشتقاتها.

وقالت تخلا (٤٥ سنة) اخت زوجة الدلي لا ما ان انتاج كل مجموعة من التسويل يستغرق اربعة اشهر ويكلف كثيرا.

واضافت يجب الاحتفاظ بسرية التركيبة لان كتب الطب القديمة المقدسة في التبت تحذر من وجود غشاة. لان ذلك سيؤثر على فعالية التركيبة!!!

وقالت ان تشويك ويساعد في استزرا الى مكان سرى لاجراء ابحاثهم وبعد اربعة اشهر تمكنوا من انتاج ٦٤ كيلوغراما من التسويل في شهر تموز وتوجد الكمية في مقر اقامة الدلي لا ما.

وتنصح تشويك اثنين من الداعمة والذين من الولايات المتحدة مصابين بالمشرد الجنسي وظفا من ألمانيا الغربية وجميعهم مصابين بالايديز باستخدام دواء التبت لعلاجهم من هذا المرض.

وقد ذكرت انباء ان احد الاميركيين تمسكت حالته، الا انه اصيب بالتهاب رئوي ونقل الى مستشفى في نيويورك حيث امره اطباء بالترشف عن استخدام دواء التبت مع ثوبي بعد ذلك.

وقال تشويك انه عالج ٦٥ مريضا مصابا بالايديز اثناء زيارته للولايات المتحدة.

دارمالا (الهند) - ر

«نسون...»

تصر السيدة ناسي ريفان عن انها تبلغ من العمر ٦٤ عاما. في حين تشير سجلات المدارس التي كانت ملققة بها ان عمرها ٦٦ عاما. اما بالنسبة للسيدة رايسا غورباتشوف فيبدو ان لا يعرف عمرها على وجه التحديد.

وتجدرت زوجة زعيم اعظم دولتين في العالم جانا كيريا من انتباه وسائل الاعلام خلال اجتماع القمة الذي عقد في واشنطن هذا الاسبوع.

وتابع ما يذكر البيت الابيض، فان السيدة ناسي ولدت في مدينة نيويورك في السادس من تموز مع ١٩٢٢ بالرغم من ان الشهادات الاكاديمية النصوص عليها تقول غير ذلك.

وفي الاونة الاخيرة قال مسؤول سوفييتي ان السيدة رايسا من مواليد عام ١٩٢٤، ولكن بعض وسائل الاعلام الغربية ذكرت انها ولدت قبل ذلك بعامين وان عمرها حاليا ٥٥ عاما.

واما مكان مولد السيدة رايسا فغير معروف. وعندما سللت منذ بضعة اشهر عن مكان مولدها اكتفت بقولها انها «روسية».

واشنطن - ر

نشاط

ذكر تقرير حكومي اسس ان عدد سكان مصر تجاوز ٥٢ مليون نسمة الاسبوع الماضي بزيادة قدرها اكثر من ١٠٥ مليون نسمة منذ تشرين الثاني من العام الماضي.

ويصل ذلك زيادة سنوية قدرها ٢,١ في المئة.

وقد قدرت النتائج التي اعلنت في نيسان الماضي لتعداد اجري في تشرين الثاني عام ١٩٨٢ مع ٤٠٥ مليون نسمة بزيادة سنوية قدرها ٢,٨ في المئة.

وتتوقع تقديرات رسمية ان يبلغ عدد السكان ٦٧ مليون نسمة بحلول نهاية القرن الحالي. وقد بدأت مصر تطبيق خطة خمسية للحد من الزيادة السكانية.

القاهرة - ر

«دون جوان»

نشن مسرح «الاسلاك» في مدينة ميلانو الشمالية اشهر مسرح الاوبرا في العالم على الاطلاق اسم الاول موسم الموسيقي السنوي بتقديم اوبرا «دون جوان» من تأليف موزارت.

ويحضر حفل افتتاح الموسم ولي العهد البريطاني الامير تشارلز وعظيكة الاميرة دينا ومجموعة رجال من كبار الساسة من ألمانيا الاتحادية وفرنسا وبريطانيا ومعظم وزراء الحكومة الايطالية وافراد عائلات المال والصناعة في ايطاليا واوديا بالإضافة الى افراد من عائلة كينيدي والامير امين خان والسفير السوفييتي فيولوتي لوتوف الذي جلس قرب السفير الاميركي ماكسويل راب.

وادر الاوركسترا الملتسور ريكاردو موتي واخرج المسرحية الاوبرالية للموسيقى جورجيو ستريلا ولعب دور دون جوان، فيها المظهر العالي توماس لين بيرافه كالور يو ديسينيوري وادينا غويروفا.

وقام افراد من حركة الخضرة بقتلهم احتجاج خارج المسرح. لكن قوات الامن عزلت المنطقة، ولم يتمكن المتظاهرين من الاقتراب من المسرح، ولكن مجموعات من السيرة وجهت كلمات قاسية لبعض السيدات اضافة الى احداث اصوات مزعجة بالمقرات النارية.

روما - ر

بوادرمجابهة في اجتماع «اوبيك» اليوم دعوة ايران لرفع الأسعار تواجه تقارير عن حسومات لزبائنها

اوبيك. وقالوا انهم لم يريدوا حتى الآن على عرض الاسعار. ولكنهم قالوا انه لا يمكن مفاجأة.

في بغداد، طلب العراق اسس بان تسوي منظمة «اوبيك» هضبة في الانتاج بحسب ايران. وقال انه اذا لم يحدث ذلك فانه ان يلغز بقلبي للحصص الانتاج.

وقال وزير البترول العراقي عصام عبد الرحيم الشبيبي لوكالة الأنباء العراقية، عند مغادرته بغداد لمصنوع اجتماع المنظمة في فيينا، ان مؤلفا للفقرة على مساواة حصصنا بحسب ايران لم يتفق واي مخرقة. لذلك ملغز العراق على عدم الالتزام بنظام الحصص في اوبيك.

ودعا السيد الشبيبي اوبيك الى اتخاذ موقف جاد لمواجهة انتهاكات ايران للاسعار.

● في الكويت، نقلت صحيفة «الانباء» عن وزير البترول الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح قوله ان الكويت لن تسعى الى زيادة حصصها في انتاج النفط اثناء اجتماع اوبيك اليوم ما لم يطلب اعضاء آخرين بزيادة حصصهم.

وقال الشيخ علي في مقابلة مع الصحيفة، الوقت غير ملائم للمطالبة بزيادة الحصص، ولكنه وقت للدفاع عن الاسعار.

واضاف قوله ان دراسة اعدتها اوبيك لخفض انتاج الكويت الحق في السعي الى زيادة حصصها.

فيينا - ر

الطيار تحدث عن اطلاق نار مصرع ٤٤ شخصا في تحطّم طائرة جنوب سان فرانسيسكو



فرق الاقلا في مكان الحادث (رويت)

اكذ متحدث باسم شركة طيران «باسيفيك ساوث وست» ان طائرة ركاب تعمل على الخطوط الداخلية سقطت وتحطمت على بعد نحو ٣٢٠ كيلومترا جنوبي سان فرانسيسكو اسس الاول.

ويخشى ان يكون كل ركابها وملاحيها والاربعين والاربعين لقوا مصرعهم. وقد اخذت الطائرة، التي اقيمت من لوس انجلوس في الساعة ٦,٣٠ مساء بالتوقيت المحلي متجهة الى سان فرانسيسكو من في شاشات الرادار.

وقالت الاتصال مع برج المراقبة في منطقة بامو رويليس الواقعة في منتصف الطريق بين المدينتين.

وقالت هيئة سلامة النقل الوطني ان ليديا تقريرا غير مؤكد بان الطيار تحدث عن وقوع طلقات نارية في قمرة القيادة.

سن فرانسيسكو - ر ١ ف ب

حادث اطلاق نار في ملبورن يودي بحياة ١٢ شخصا



قتل أحد الجرحى في سكرت الاسعاف (رويت)

قتلت الشرطة انه يعتقد ان حوالي ١٢ شخصا لقوا مصرعهم اسس في حادث اطلاق نار صاص في مبنى يضم مكتب في ملبورن انتهى بمقتل المسلح الذي كان يطلق النار عندما سقط من المبني ذي الارتفاع الشاهق.

كون في ملبورن بعد قليل من اطلاق رصاصات في الشارع من طريق علوي بالمبنى المؤلف من ١٩ طابقا.

ويعد ذلك بحوالي ساعة حلم رجل تعقد الشرطة انه الشخص المسلح نقتله بطلق مرتفع وحاول التسليم على الفرز ضيق قبل ان يسقط من عليه ليلى حنقه.

ملبورن - ر

الرئيس البنگالي يعّد بالافراج عن معارضيه ورفع الطوارئ قريبا

قال رئيس بنغلادش حسين محمد ارشد الذي يسعى الى تسوية الخلافات بينه وبين معارضيه الذين يحاولون خلع من السلطة انه سيقع خطة الطوارئ ويخرج عن خسومة المعتقلين قريبا.

وقالت مصادر المعارضة للمعتقلين اسس ان المعارضة ان نظري اقترح الرئيس ارشد بحد مقبلة لاحتلال المعارضة في بداتها منذ شهر لاجباره على الاستقالة.

وقال الرئيس ارشد في لقاء مع رؤساء تحرير الصحف في بنغلادش مساء اسس الاول ان حالة الطوارئ- ان تبقى ملققة واحدة اكثر من اللازم.

واضاف قوله انه سيقع قريبا عن زعمية المعارضة الشديدة حسية وازد زعمية حزب رابطة «عوامي» واليقوم خلاله ضياء رئيس حزب بنغلادش الوطني للموضوعين رفن الإقامة الجبرية.

وقال الرئيس ارشد ارجو ان تخلق الخطوات التي اتخذتها جوا يمكنها فيه جميعا دفن خلافاتنا والعمل من اجل ارساء الديمقراطية.

وقال السيد محمد عبدالمجيد وزير الداخلية ان الرئيس ارشد اخرج بالفعل عن ١٣ معتقلا سياسيا لاجد الظروف الملزمة لاجراء محادثات مع المعارضة.

وقال الرئيس ارشد انهم لم يريدوا حتى الآن على عرض الاسعار. ولكنهم قالوا انه لا يمكن مفاجأة.

في بغداد، طلب العراق اسس بان تسوي منظمة «اوبيك» هضبة في الانتاج بحسب ايران. وقال انه اذا لم يحدث ذلك فانه ان يلغز بقلبي للحصص الانتاج.

وقال وزير البترول العراقي عصام عبد الرحيم الشبيبي لوكالة الأنباء العراقية، عند مغادرته بغداد لمصنوع اجتماع المنظمة في فيينا، ان مؤلفا للفقرة على مساواة حصصنا بحسب ايران لم يتفق واي مخرقة. لذلك ملغز العراق على عدم الالتزام بنظام الحصص في اوبيك.

ودعا السيد الشبيبي اوبيك الى اتخاذ موقف جاد لمواجهة انتهاكات ايران للاسعار.

● في الكويت، نقلت صحيفة «الانباء» عن وزير البترول الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح قوله ان الكويت لن تسعى الى زيادة حصصها في انتاج النفط اثناء اجتماع اوبيك اليوم ما لم يطلب اعضاء آخرين بزيادة حصصهم.

وقال الشيخ علي في مقابلة مع الصحيفة، الوقت غير ملائم للمطالبة بزيادة الحصص، ولكنه وقت للدفاع عن الاسعار.

واضاف قوله ان دراسة اعدتها اوبيك لخفض انتاج الكويت الحق في السعي الى زيادة حصصها.

فيينا - ر